



"ESCENA DOMESTICA DE
LOS TIEMPOS CLASICOS".
Cuadro de Amós Cassioli.

OTEMIA

Crema y Polvos de La Duchesse Royale



El mas valioso encanto de la mujer consiste en un cutis terso y sin manchas.
Si quieres conseguirlo use siempre en su tocador:
La Crema y los Polvos de La Duchesse Royale
son las mejores preparaciones conocidas para conservar y embellecer el cutis.
ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO., Ltd.
LONDRES. NUEVA YORK, 90 Beekman St. PARIS.



Los POLVOS MARCEAU tienen fama mundial, en ellos tienen su secreto las mujeres bellas para conservar indefinidamente su juventud y hermosura, El POLVO DE ARROZ MARCEAU da al cutis el aspecto fresco y aterciopelado de la juventud.

Pidan siempre a su perfumista POLVO DE MARCEAU exclusivamente preparado con ARROZ, DELICADAMENTE PERFUMADO.

PARFUMERIE MARCEAU, Inc.
PARIS NEW YORK LONDRES
42 CLIFF STREET

Recortese este anuncio y remitenoslo acompañado de su direccion y \$0.10, en sellos de correo, le enviaremos a vuelta de correo ricas muestras de Polvo y una hermosa polvera de bolsillo.

Se publica todas las semanas, sin interrupción y regala una vez al mes las preciosas Revistas:

"BOHEMIA-NOVES"

Edición lujosa de modas impresas en París con patronas cortadas.

"BOHEMIA-MUSICA"

Edición de música e informaciones de arte, de gran lujo y utilidad.

Los originales tendrán que ser escritos en maquina, precisamente, no habiendo lugar a devolución.

BOHEMIA

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA

Premiada con Medalla de oro en la Exposición Nacional de 1911 y Ganadora de 1915

Director y Administrador Proprietario:
MIGUEL ANGEL QUEVEDO.

Director Artístico:
A. RODRIGUEZ MOREY.

EVICHISSION

En la Habana, al día. En otros puntos de Cuba, al día. En el extranjero, los números se venden en moneda americana. Número unico: 10 centavos. Abonados 40

Los números que constan de más de 12 páginas, están en el \$3.
Café: BOHEMIA
Títulos: A 100
Teléfono: BOHEMIA
Avenida: 1915
Edificio: BOHEMIA
Distribución: 10 y 20

El regalo de "Bohemia" á sus abonados

El solar perteneciente al trimestre Enero-Marzo, tocó en suerte al Sr. Hipólito Martínez, colonia TABOR, Maati, Oriente

Como son los propósitos de BOHEMIA el sortear cada tres meses UN SOLAR y que este quede siempre en poder de los suscriptores, haciendo esta vez uso de nuestro plan, que consiste en que cuando los cinco terminales de pasaje de la recaudación de la Aduana del mes del sorteo no convinieran con la numeración de los recibos emitidos por esta Administración, otorgaría el premio al número anterior inmediato al favorecido por la suerte.

Ha correspondido esta vez al Sr. Hipólito Martínez, en cuyo recibo del mes de Marzo tenía el número 27,987, por haber llegado hasta esa suma el número de recibos extendidos de los meses de Enero y Marzo.

La recaudación de la Aduana de todo el mes de Marzo fué de 1.676,446-61, que separados los cinco terminales de pesos queda en 76,446, y como quiera que dichas cifras no pueden convenir con los recibos emitidos por BOHEMIA durante esos tres meses, se otorga el premio al indicado 27,987, que fué el último recibo extendido por esta Administración á favor del aludido Sr. Hipólito Martínez.

Para el trimestre de Abril á Junio se procederá á otro sorteo en igual forma que los anteriores, siendo requisito indispensable el pago por adelantado de la suscripción.

DIRECTORIO PROFESIONAL DE "BOHEMIA"

DOCTORES EN MEDICINA

DR. JUAN J. MIGNAGARAY
Médico del Hospital Núm. 1.
Especialista en las enfermedades de los niños (médicas y quirúrgicas), y enfermedades infecciosas.

Virtoles St. Cosme de 1 a 3. Habana. (15)

DR. MANUEL VARONA SUAREZ
Médico cirujano.
Línea 84.—Vedado.

Teléfono A 2201. Habana 48. Nuevo 64.

DR. VICENTE GOMEZ
Oculista.
Oídos, Nariz y Garganta.
Consultas de 2 a 4. (15)

DR. ABRAHAM PEREZ MIRO
Médico en general; más especialmente. Enfermedades de la Piel, Venéreas y sífilis.

Consultas de 2 a 5. San Miguel 158, (altos). Teléfono A 4218. (15)

DR. CANDIDO HOYOS
Partos y Niños.
Consultas de 2 a 4.—Vacuna.
Concepción 25, bajos. (6)

DR. JOSE LUIS FERRER
Médico de visita de la Casa de Salud de la Asociación de Dependientes.
Tratamiento y curación de la diabetes. Especialidad: Enfermedades de mujeres y reumatoides.

Consultas de 2 a 3. Obispo 3. Habana. (15)

DR. IGNACIO CARBONA
Médico Cirujano.
Consultas: de 10 a 2.—Teléfono A 2470. Salud Número 70.

DR. MANUEL DIAZ DE CASTRO
Médico Cirujano.
Partos, Sífilis, Enfermedades de señoras y niños.

Consultas: de 10 a 11.
Teléfono Núm. 283 y 288.
Empedrado 25.

DR. O. LEDON Y DR. C. MENDIETA
Laboratorio Clínico y Rayos X.
Análisis de orina, sangre, esputos etc. Radiografía del Riñón, Pulmón, Estómago, con las máquinas más modernas. Alta frecuencia. Pulverización y tratamientos eléctricos en general.

San Rafael 29, bajos. Teléfono A 425. Ag. 1913.

DR. OVIDIO ALONSO CARTAYA
Médico Cirujano.
Es-interno del Hospital Mercedes, Médico del Sanatorio Malberti, Gabinete: Calles de J. del Monte 175, altos. Consultas: de 12 a 1.—Teléfono I 284.—I 1914. (15)

DR. ESPERDIO ALCO
Médico en general. Especialidad: ENFERMEDADES DEL PECHO.
Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de Tuberculosis pulmonar.

Neptuno 128, altos.—Teléfono A 1918. (15)

DR. DOMINGO CANDIA
San Nicolás 218. Consultas de 2 a 4. Nov. 18 128, altos.

DR. JESUS ALFREDO FIGUERAS
Médico Cirujano.
Especialista en partos, enfermedades de señoras y niños.

Consultas de 12 a 2 en San Miguel núm. 177, altos.—Teléfono A 4200. (6)

EL DR. JULIO F. ANTEGA
Deseo el placer de participarles a sus amigos haber trasladado su domicilio y gabinete a la calle de Santa V. y D.—Vedado.
Teléfono F 1422.

DR. JORGE A. PONCE
Enfermedades de niños y señoras.
Terapia paracentesis. Alta frecuencia.
Enero 2. Consultas de 10 a 11.—Teléfono A 4100. Agosto 17.

DR. JOSE MUÑOZ
Médico Cirujano.
Consultas de 11 a 1.
C. de Jesús del Monte 20.—Habana.
Teléfono A 4614.

DR. FRANCISCO J. DE VELAZO
Enfermedades del aparato, pulmonar, oído, ojo y venereo-sífilis.
Consultas de 10 a 11.
Eusebio Insua, 30 10 a 11.
Lealtad 111.—Teléfono A 1418.

DR. ANGEL CLAROS IBAÑEZ
Médico Cirujano.
Es-interno del Hospital "Mercedes" y de la Clínica "Nuestro Niño".
Especialista en partos, señoras y niños.
Cirujano del Hospital "Taller".
Consultas de 12 a 2.
Calles 12.—Teléfono A 812.
Teléfono particular F 1720.

ANÁLISIS DE ORINAS
Completo \$2.00.
Laboratorio Analítico del

DR. EMILIANO BELGADO
Salud Número 60, bajos.
Teléfono A 2420.
Se practican análisis de todos ellos. (15)

DR. MANUEL BRAJERO
Médico Especialista en Ginecología y Obstetricia.
Médico, Higienista y Pediatra. Médico de la Clínica de la Habana. Médico de la Clínica de la Habana. Médico de la Clínica de la Habana.

Consultas de 10 a 12. Teléfono A 2470. Salud Número 70.

DR. JOSE A. MALIBASTI
Especialista en el tratamiento de enfermedades venéreas y sífilis.
Consultas: de 2 a 3. Calle de Santa V. y D.—Vedado.
Teléfono A 1422.

DR. J. M. JENICHER
Oculista del Hospital de Dependientes y del Centro de Investigaciones del Laboratorio Ojo, Oído, Nariz y Garganta.
Consultas de 11 a 12 y de 2 a 3.
Nueva 25, altos. Teléfono A 2128. (15)

DR. ANTONIO M. VALDES DAVENA
Médico Cirujano.
Catedrático de la Facultad de Medicina.
Calle 12.—Teléfono A 1212.
Consultas de 10 a 12 y de 2 a 3. (15)

DR. GALVEZ GUILLEN
Ingeniero. Física (matemática).
Enfermedades de la Piel y Venéreas y sífilis.
Consultas de 10 a 12 y de 2 a 3.
48.—Habana.—(15)

DR. EDUARDO RAMIREZ DE ARELLANO
Especialista en enfermedades de Garganta, Oído y Oído.
Consultas: de 10 a 12 y de 2 a 3. (15)

DR. FERNANDO MENDES CAPOIN
Consultas de 2 a 4.—Teléfono A 1918. Ave. Salud Núm. 1. (15)

RECIBO NO PALABRAS
Tratamiento de la neurastenia, insomnio, etc. causa y consecuencias por el estado "Alcohólico".
No se admiten consultas hasta que se haya investigado las causas de este estado. Evitar el alcohol.

112 enfermedades reconocidas en la Habana.
Consultas de 10 a 12 y de 2 a 3. Calle de Santa V. y D.—Vedado.
Teléfono A 1422.

DR. JOSE A. MALIBASTI
Especialista en el tratamiento de enfermedades venéreas y sífilis.
Consultas: de 2 a 3. Calle de Santa V. y D.—Vedado.
Teléfono A 1422.

ESPECIFICO DE LA GRIPE

GAIARSINE - DUGATTE

Caodilato de Guayacol quim. puro y Sulf. Estrigina

Ampollas: Una ó dos inyecciones al día

Dos ó tres Drageas al día en las comidas

8, Place de la Madeleine

PARIS

E TRIBUS ROBUR TRIPLEX



ANTES



Y DESPUES

DIRECTORIO PROFESIONAL DE "BOHEMIA"

OCULISTAS

DR. A. PORTOCARRERO
Oculista
Garganta, Nariz y Oídos
Consultas para pobres:
\$1.00 al mes, de 12 a 2.
Particulares: de 3 a 5.
San Nicolás, 52.—Teléfono A 8627

DR. LAMOTHE
DE LA ESCUELA DE PARIS
OCULISTA
Garganta, Nariz y Oídos.
Consultas diurnas de 12 a 3. Virtudes 39 altos. Teléfono A 3290.

CIRUJANOS DENTISTAS

DR. ADOLFO A. DE POO
Cirujano Dentista
Consultas de 8 a 3.
Concordia 57, altos. (15)

Dr. Ignacio Rojas
Teléfono 502. Habana.

DR. RAMON F. MOLLER
Dentista
Neptuno 62. Tel. A 4318. Habana.

DR. ABELEARD V. JIMENEZ
Cirujano Dentista
De la Facultad de Medicina y Jockeyville.
Obispo 95 altos. entrada por Aguacate.

Doctor Manuel Diaz
Cirujano Dentista
Consultas y operaciones de 8 a 4.
Neptuno 45.

Frank E. Hart
Cirujano Dentista

Habana: Angeles 38. Consultas de 8 a 5.
Residencia: J. del Monte 554. Vibora.

DR. OROSMAN LOPEZ
Cirujano Dentista
Ortodontista del Colegio de Ortodontia de New York.

Se dedica a la especialidad y a la regulación de las deformaciones en la posición de los dientes naturales, por diversos que estén.

Consultas gratis.
Industria 61. Habana.

El Dr. José María Estraviz García

Ha trasladado su domicilio y gabinete de consultas de Neptuno 196 a la casa núm. 137 de la misma calle, bajo, entre Lealtad y Escobar, el reputado cirujano dentista doctor José María Estraviz y García.
Sépanlo así su numerosa clientela y amigos.

DR. VIETA FERRO
DENTISTA

Aguacate 50.
Curación de las enfermedades de las encías. Toda clase de trabajos dentales, por procedimientos modernos. Departamento de Radiografía para la producción de Rayos X, Los Bollos, Corrientes (India, Radiografía etc., para usos dentales. Hora fija para cada paciente.
Se hacen diagnósticos radiográficos para los dentistas, uno a uno. Teléfono A 9714.

DR. CLAUDIO BASTERRECHEA
Alumno de las Escuelas de París y Viena.
Garganta, Nariz y Oídos.
Consultas de 1 a 3.—Galiano 12.
Teléfono A 8631.

DR. C. YARINI
Cirujano Dentista
San Lázaro Número 264.
Horas de consultas de 2 a 5.
(15)

GABINETE ELECTRO DENTAL
DEL DOCTOR CORDERO
Especialista en operaciones sin dolor por los anestésicos generales y locales.
Consueledo 59, bajos.
Habana.

DR. EMILIO BARRERA
CIRUJANO DENTISTA
Especialidad en trabajos de puente, incrustaciones de oro y porcelana.
Teléfono A 921. Corcuera 12 a 3. (Camparte) 90, entre Neptuno y San Miguel. (15)

DR. OSVALDO POCHET
Cirujano Dentista
De la Facultad de Pensilvania y Haitiana.
Empedrado 55. Teléfono A 4951.

DR. WEISS
Profesor de la Escuela Dental.
Universidad Nacional.
Teléfono A 4667. 113 Industria.
Habana Cuba. (15)

COMADRONAS FACULTATIVAS

CARIDAD GOMEZ DE IVEY
Profesora en Partos.
Belascoain 120, altos.
Departamento Número 12.
Teléfono A 6511. (15)

ANA BATALLE DE PUENTES
Comadrona Facultativa
Virtudes 11.
Teléfono A 5923.

MARIA LUISA RICHARD Y HERNANDEZ
Comadrona
Jefe durante 5 años de la Clínica de partos de la Facultad de Medicina.
San Nicolás 56, bajos. (15)

Teresa Fernández de Longoria
Comadrona Facultativa
Consultas de 1 a 3 y 4 domicilio pagas.
Reina 114, bajos.

Florinda Santa Cruz de Eriado
Vinosa de Jacarandá.
PARTERA.
Consultas de 12 a 2.
NEPTUNO 178. ALTOS.
21, 18-1914

M^a Regla Moliner
COMADRONA
Teléfono A 1549. Hombay 26

CELIA NUÑEZ
Comadrona facultativa
Escobar 29.—Teléfono A 6686.
(15)

VIENTRE PENDULO O ABULTADO

El abandono del vientre no sólo es ridículo, sino que origina graves enfermedades; nuestra faja especial reduce, hace eliminar las grasas y vuelve el cuerpo a su esbeltez natural, sin necesidad de corsé. Emilio Muñoz.
Ortopédico de París y Madrid.
Sol 78.—Teléfono A 7820.

CONSUELO ALFONSO VDA DE HERNANDEZ
Comadrona
Marqués González 8.—Consultas de 11 a 12. Teléfono A 5981.
(15)

NATALIA B. DE MOLINA
Especialidad en reconocimientos de Señoras y partos.
Se ofrece con todos los adelantos de la ciencia moderna.
Consultas de 2 a 4.
Hospital San Lázaro.
Teléfono 2453.

ABOGADOS Y NOTARIOS

Rodolfo Armengol
Notario
Aguar 78. Tel. A 2376. Habana.

JOSE R. CANO
Abogado
Campanario 104. Teléfono A-1737.
Habana.

Ricardo Dolz
Catedrático de Derecho Procesal.
Empedrado 5. Habana.

Justiniano J. de Rojas
Abogado y Notario
Aguar 101. Habana.

DR. DOMINGO MENDEZ CAPOTE
Abogado
Bufo. Mercaderes 163. Habana.

Dr. Alberto Jardines
Navarrete
Abogado.
Teniente Rey 19, esq. a Cuba.
Teléfono A. 5674. De 1 a 5 p. m.

PROFESIONES VARIAS

Mariano Gómez
Muebles y pisos.—Angeles y Maloja.
Teléfono A 5127. Habana

E. MAÑAN
Fotógrafo.
Sucesor de S. A. COHNER.
Calle de O'Reilly, 62. Habana.
(15)

JUANA GARCIA
Corsetera
Perfección y prontitud en los trabajos.
Calle Amistad Núm. 37 bajos.
Teléfono A 3915.—Habana.

"LA PRINCESA"
Casa Importadora de Soderia Ropa.
Perfumería y Quincalla.
De Méndez y Hermano. Compostela y Jesús Maris. Teléfono 584. Habana.

LA IDEAL
CONSULADO 124
Espléndidas habitaciones con toda asistencia
Se cambian referencias

COLEGIO M^a. TEBESA COMELLAS
De 1ª y 2ª Enseñanza para niñas.
Dira. M^a. Teresa Comellas y Salgado.
Consueledo 94, altos.
Los idiomas francés e inglés quedan incluidos en la pensión.
Clases de música, piano e instrumentos de cuerda.

CAROLINA BURGOS
Poinadora
PREINADOS A 50 CENTAVOS!
Tiene el gusto de ofrecer a sus antiguas y nuevas clientas y señoras y señoritas en general un nuevo taller de peinados.
Los peinados se hacen desde 50 centavos en adelante. A domicilio precios convencionales.
Postizos de todas clases y formas casi regaladas.
Gran surtido de perfumería.
SAN RAFAEL NUM. 49

José F. Mata
Arquitecto
Cuba 48. Teléfono 2978.
Itza. Dto. 1912.

LA FLOR DE TIBES
[Marca registrada]
Tostadero de Café
CLASES SELECTAS
de BASCUIAS Y GARCIA
REINA 69
Teléfono A. 9320. Habana.
TOSTADO A LA VISTA DEL FRUÍTO
SERVICIO A DOMICILIO

"LUZ"
Colegio de 1ª y 2ª Enseñanza.
Director: José M. Sardiñas y Hurtado.
Maestro Superior Normal.
Inglés, Piano y Mesografía.
Admite internos, medios internos y externos. Casa de altos.
Bien ventilada. Capas.
NEPTUNO 190. Habana

ESPERANTO POR EL DR. ANTONIO ALEMÁN RUIZ

Una noticia muy grata para los esperantistas, especialmente para los americanos. El 11º Congreso Universal de Esperanto se efectuará, al fin, este año, en San Francisco de California. Así lo ha determinado el Comité Permanente de los Congresos.

Sébase que el décimo congreso no existió más que nominalmente. Había de efectuarse en aquellos mismos días en que se rompieron las hostilidades de esta espantosa guerra. Se celebró, sin embargo, la sesión de apertura, con muy pocos asistentes, para tomar acuerdos en vista de los acontecimientos. Por eso se considera como celebrado aquel desdichado congreso.

En Edimburgo debía celebrarse el 11º, pero la continuación de la guerra ha obligado a desistir de la idea. Por eso pensábamos que pasaría este año sin que se celebrase un Congreso de carácter universal, como los anteriores, aunque los de carácter nacional no dejarían de efectuarse en muchos países. Mas ahora los entusiastas esperantistas que en San Francisco de California estaban preparando un pequeño congreso para el mes de Agosto—contando con el atractivo de la Exposición Universal que en aquella ciudad está abierta—han recibido la gratisima noticia de que el Comité Permanente de los Congresos ha decidido que ese congreso tenga carácter de universal y sea el 11º.

Los entusiasmos se han renovado e intensificado y aquellos buenos compañeros esperan que los esperantistas de estos países que gozan de paz vayan a ayudarles, tomando parte en el Congreso.
Se efectuará en la semana comprendida del 22 al 29 de Agosto.
El Comité de la Exposición Internacional de San Francisco ha publicado y se está distribuyendo profusamente, un folleto en Esperanto, con datos sobre la Exposición, San Francisco, California, etc. Con el viene una circular de ese Comité, también en la lengua internacional, invitando a los esperantistas a visitar la grandiosa Exposición y la divina tierra californiana.
En Lagny, cerca de París, vive un señor de 108 años que es entusiasta esperantista. Firma que el Esperanto es una de las cosas más bellas que ha conocido en su larga vida.
Una de las más renombradas escuelas de ingenieros civiles en Alemania, la "Friedrichs Polytechnikum", de Cöthen Anhalt, tiene un curso obligatorio de Esperanto, dirigido por el

Profesor Hermann Mangelsdorff.
El importante "Colegio Comercial Ibero", de Rosario, República Argentina, acaba de establecer otro curso de Esperanto.
En Nueva York se se ha reunido la propaganda. Los miembros de los tres clubs esperantistas que hay en esa ciudad abrieron una exposición esperantista en los salones del "Labor-Temple", durante los días 15, 16 y 17 del pasado mes. El Profesor H. W. Herzl, de Filadelfia, invitado por la "Bronx Esperanto Society" pronunció una interesantísima conferencia en la "Morris High School".
En Washington, los varios clubs de la ciudad se han teleado y con motivo de este acontecimiento hubo una gran fiesta esperantista.

En la India, a 8000 pies sobre el nivel del mar, esta situada la ciudad de Simla. En uno de sus montes más elevados, nombrado "Elizro", está la casa donde se reunen los esperantistas de Simla. En aquella nevada región alienta el fuego sagrado del entusiasmo por una noble idea.
De Australia nos llegan las más gratas noticias sobre los progresos que alcanza la propa-

ganda esperantista en aquel lejano país. El Club Comercial Esperantista de Melbourne es potente y tiene una gran influencia; a su sombra la propaganda obtiene los mejores éxitos.
Los belgas se unirán a los ingleses para celebrar juntos su congreso anual, en Bath, el 23 y 24 de Mayo.

Lejos de lo que muchos creían, el esperantismo no ha desaparecido de los países abar en guerra. El movimiento continúa, debilitado, como es natural, pero sin peligro de muerte. Por el contrario, a medida que pasan los días y la guerra, al prolongarse, se convierte en cosa de costumbre, va adquiriendo mayor intensidad la vida esperantista. Resurgen los clubs; animase la propaganda y la esperanza es más firme cada día.

Para sus canas le inalterable tinte
JOSEFINA

de venta en las farmacias y en el Depósito: Galiano 54.

PARA EL ESTOMAGO.
MAGNESIA SARRÀ
Sabrosa, Efervescente, Refrescante.
Una cucharada todas las mañanas le asegure una vida feliz y contenta: Jaquecas, Mareos, Bilioidad, Mal humor, síntomas de estómago malo.
Frasco pequeño: 20 cts. en todas las farmacias.
DROGUERIA SARRA.
Fabricante: TENIENTE REY Y COMPOSTELA.

HELADOS DE LA COMPAÑIA DE FRIGORIFICA
SON LOS MAS EXQUISITOS Y ECONOMICOS
Tortonis, Napolitanos, Bizcochados y Naranjas Glacés a \$1.20 la docena.
Mantecado, Crema de chocolate y Crema de guanábana a \$1.50 galón de 30 copas.
Fresas, Mamey, Piña, Naranja, Melocotón, Albaricoque, etc. a \$1.25 galón de 30 copas. Bisquit Glacé, \$2 galón.
SE SIRVEN A DOMICILIO DOS VECES AL DIA
INFANTA No. 44. TELEFONO A-1164.

Tetley's Teas
Una taza de este delicioso té, ayuda a hacer la digestión.
DE VENTA EN "ROMA", OBISPO 63, y en "ROMA", O'Reilly 54 esq. a Habana
SE DAN MUESTRAS GRATIS A QUIEN LAS SOLICITE

Bóvedas de Seguridad
Se alquilan Apartados desde \$5.00 anuales en adelante.
- - Banco Nacional de Cuba - -

Marcas y Patentes
Dr. Mario Díaz Irizar
Bufete: Trocadero 51.
TELEFONO A-3538.

LOS TINTES DE NINON



TINEN BIEN SIN PELIGRO

No. 1. Negro No. 2. Pardo No. 3. Castaño oscuro No. 4. Castaño claro

LOS TINTES DE NINON constituyen un procedimiento simple y seguro basado en los secretos de belleza preconizados por Mademoiselle Ninon de Lenclos, la óptima cortesana francesa. Los resultados obtenidos en dichos tintes son tan perfectos, que nadie ni aún su amiga más íntima, puede sospechar del artefacto.

DEPOSITO EN LA HABANA DROGUERIA Y FARMACIA "SAN JOSE" HABANA Y LAMPARILLA TELEFONO A 2386

LOS DISPEPTICOS DESESPERADOS

recobran la esperanza después de probar la eficacia del gran remedio para el estómago.

ELIXIR ESTOMACAL

STOMALIX

SAIZ DE CARLOS

Hasta ahora ha sido difícil curar casos de indigestión crónica. Las dietas especiales, los alimentos saludables, los remedios convencionales dejan con frecuencia de producir alivio y la víctima se desanima y al fin se desespera.

Pruébese ahora un remedio que opera según un nuevo principio fisiológico. No se requiere un cambio de alimentos ni una dieta rigurosa, sino que se tome con la alimentación ordinaria una cucharada de **Stomalix** disuelto en agua. Con esta medicación podrán continuarse las tareas cotidianas con el espíritu alegre, pues el malestar del estómago comienza a desaparecer en seguida y se recupera el buen humor y la lozanía.

Purgatina, SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vahidos indigestión y atonía intestinal, se curan con la PURGATIVA, que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

J. RAPECAS Y COMPANIA, OBRAPÍA NÚMERO 19. Unicos Representantes para Cuba.

ARTE NUEVO VEGETALINA

"Vegetalina" es arte y es ciencia
Es creadora de belleza

Un toque de arrebol en las mejillas, cambia un rostro demacrado en hechicero.

Un toque de **Vegetalina** en el cabello os hará rejuvenecer veinte años.

Vegetalina es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que da tonos más suaves. La que no arruina el cabello y lo hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone, permitiendo guardar el sobrante para un teñido posterior. La que no modifica las ondas naturales del cabello.

SOLO USARA UN LIQUIDO

Todos sus tonos son tonos suaves. Negro, Castaño oscuro, Castaño Claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.

CRONICA SOCIAL

DE LA HABANA

Ha constituido una nota social de alta distinción, la boda simpática de la espiritual y graciosa señorita Ernestina Marill y el correcto joven Alfonso Morales, celebrada en el Angel la noche del lunes.

A los ecos triunfales de la marcha de Mendelshon, entro la simpática pareja en el templo, engalanado bellamente para el acto.

El acompañamiento era lucido, como corresponde a la distinción y aprecio de los contrayentes.

La bondad, discreción y trato encantador de Ernestina unidas a la corrección y juventud del novio, hacían muy atractiva la solemnidad del acto, en el que dos almas sellaban con su dulce juramento de amor ante el Dios de la vida el eterno sueño de sus dichas y sus venturas, que sintetizan la realidad de la flor de la ilusión y el goce de la esperanza por el milagro eterno del amor.

El traje de la novia era precioso y de gran valor. El ramo que llevaba fue confeccionado por el jardín "La Diamela", de signado con el nombre de Ernestina, que es el de la novia.

Fueron padrinos el Dr. Emilio Marill y Soler, padre de la novia, y la respetable dama Juana García Baylletes, madre del novio.

Suscribieron como testigos el acta por la novia el Dr. Francisco Marill, el Notario Sr. Alberto Marill, el Dr. Emilio Nunez, Director del Hospital, Mercedes y el juriconsulto Licenciado Juan Pablo Tofarely.

Y por el novio los Sres. Guillermo Colly, Alberto García Tuñón, Juan Gelats y Antonio Santoro.

Daba realce a la elegancia de la novia el velo de los desposados que como un rizo de espuma le daba candorosa expresión a su rostro.

La concurrencia fue numerosa y de los elementos más distinguidos de la sociedad, expresándole a la feliz pareja los mejores votos por su dicha.

Que son también los del cronista.

De otros matrimonios damos cuenta en esta crónica.

El de la gentil señorita Concepción Paz y Abella y el doctor Gastón Ulises Ruiz y Comesaña, que se celebrará en la iglesia parroquial del Vedado la noche del 10 del próximo mes de Mayo.

Por anticipado nuestra enhorabuena.

El Secretario de la Sección de Recreo de la Asociación Cana-

ria, señor Pedro Delgado Villareal, nos participa haber tomado posesión de su cargo.

La noche del miércoles 28 del corriente se celebró en el Ateneo de la Habana y Academia de Ciencias una velada en memoria del Dr. José Enrique Montoro.

Fue un acto solemne. Pronunció un gran discurso el Dr. Varona; hizo la semblanza del anfitrión y cultísimo joven el entusiasta y culto Dr. José María Chacon; el doctor Alberto del Junco pronunció un bello discurso y el señor Gustavo Sánchez Galarraga leyó una sentida necrología del finado, en cuya memoria se celebró el acto.

El lunes dió en el "Tenis"

Se ha celebrado la boda de la graciosa señorita Nieves Llanedo y el joven Maximiliano Portal.

Monseñor Ortiz bendijo a la feliz pareja en el templo de Monserrate.

Fueron apadrinados por la respetable señora Encarnación Casado de Llanedo, madre de la novia y el hermano del novio D. Vicente Portal.

Fueron testigos por la desposada los señores Angel M. Gattle y Luis M. Sánchez y por el



ALFONSO MORALES Y ERNESTINA MARILL

Cuya boda celebrada el lunes último, ha constituido un simpático acontecimiento social.

novio los señores Manuel Corujo y Juan Varela.

Una gran concurrencia asistió al acto, que fue espléndido. Nuestra enhorabuena.

La gentil cantante Lucrecia Bori, está próxima a llegar para deleitarnos con su canto sublime.

Terminada su temporada en el Metropolitan de New York, viene a la Habana a hacer la delicia del público, que la aplaude con entusiasmo, y de la sociedad que la distingue.

La señora viuda de Valdés Domínguez nos comunica haber trasladado su domicilio a la calle de San Joaquín 42, en el aristocrático barrio del Cerro.

Ya lo saben sus numerosas amistades.

El lunes de la próxima semana

na contraerán matrimonio, la bella y notable artista en el piano, Srta. Asunción Marco del Busto, con el cumplido caballero Dr. Largio Corleto.

El cronista envía por anticipado a los felices enamorados, sus más fervientes votos por su luna de miel.

Hemos tenido el gusto de recibir en esta Redacción la visita del apreciable joven Eduardo Daumy, después de haber permanecido recluido, durante algunas semanas en el sanatorio de la "Purísima Concepción" por la delicada operación de que fue objeto.

Viene el Sr. Daumy agradablemente impresionado por las atenciones de que fue objeto, así como por el éxito obtenido, debido a la sabia experiencia del notable cirujano Dr. Félix Pajes auxiliado de los conocidos médicos doctores Victoria Rodríguez y Eusebio Humara.

Nos alegramos del restablecimiento del joven Daumy.

El pasado jueves y en la parroquia del Monserrate, unieron sus destinos para siempre, dos elegidos del amor: la bella y blonda señorita Aurora González Fernández y el cumplido caballero Sr. Carlos Washington.

Numerosa concurrencia inculcaba el lindo templo y muchos fueron los elogios que brotaban de labios amigos que formaban votos por la felicidad de ambos.

El cronista al consignar esta nota simpática de amor, que sus deseos a los de cuantos lo han formulado por la ventura de los felices esposos.

El Sr. Bartolomé Pons, muy querido amigo nuestro, encuentra, desde hace algunos días recluido en el Sanatorio "Purísima Concepción", padeciendo de intenso mal hepático.

Por fortuna al consignar esta noticia, ya el joven Pons entra de lleno en una rápida mejoría, la cual, esperamos sea definitiva.

El Sr. Osear Díaz Ramos, el cumplido caballero y amigo nuestro que hasta hace poco desempeñaba con acierto y competencia el cargo de administrador de "La Contingente", poderosa Compañía de Fianzas, ha sido nombrado sub-jefe del Departamento de Bienes del "The Trust Co. of Cuba".

Al enviar al amigo nuestra felicitación, lo hacemos a la respetable Institución bancaria por la adquisición habida.

Si una parte de PICTORIAL REVIEW ilustrada en esta revista, es buena, el total es mucho mejor. Pida un número de muestra, y se vencerá del motivo por que PICTORIAL REVIEW ha alcanzado un éxito tan notable. Envíe 10 centavos en sellos para su franqueo, y recibirá un ejemplar de tan incomparable revista de la mujer. Dirijase al apartado 1344. Habana.

PICTORIAL REVIEW

MAS DE 1.000.000 DE EJEMPLARES AL MES
UNICA REVISTA DEL HOGAR, \$1.50 Cy. DE SUSCRIPCION AL AÑO

PARA LAS SUSCRIPCIONES DIRIJASE AL APARTADO 1344. HABANA

NO HAY FAMILIA SIN HOGAR

NO HAY HOGAR SIN

PICTORIAL REVIEW

Método de Corte y Confección de vestidos Sistema Especial Martí

Arte de cortar, confeccionar y adornar toda clase de prendas de vestir. Basado en el último procedimiento de transformación. Un tomo en medio folio con multitud de grabados \$4-00

AL VENTENENCIA

Dirija sus pedidos a la
LIBRERIA "CERVANTES"

de
RICARDO VELOSO

Galileo 62. Teléfono A-4958. Apartado 1115. HABANA.
SUCURSALES: Bajos del Teatro Terry, Cienfuegos; Ayuntamiento 15, Matanzas.

Las Modas de París

DE JOSE ALBELA

LIBRERIA

Papeleria y efectos de escritorio

Todos los libros de enseñanza. Novelas, efectos de Base-Ball. Fonógrafos, Discos y prendería fina. Representación exclusiva para toda la República, de las revistas "Elegancias Femeninas" y "La Femme Chic". APARTADO 511. TELÉFONO A 5813.

BELASCOAIN 32, casi esq. a SAN RAFAEL

"STUDIUM" De Jesus Montero

Libreria Editorial y Papeleria

Los encargos de libros a Europa y América y de las más modernas y rapidas. Encuentra en todas las clases. Catálogos y "BIBLIOGRAFIA".

Neptuno 85. Teléfono A-6228. Apartado 1669

Casa de Wilson's

Libreria y Papeleria de las más antiguas y modernas de la Habana. Ofrece a todos los amantes de la lectura.

Obispo Núm. 52

Haga sus suscripciones allí. Compre allí sus libros. Exquisito y delicioso Te Hornman.

PARA LOS NIÑOS

CHISTES

La voluntad de Juanto

En ocasión de una reunión botanica, un periódico publicaba la fotografía del nuevo barco. Maravilloso—dijo el papa de Juanto, mostrándole el periódico.— Ahí lo tienes. Esto aunque puede hacer veinte años por hora.

Juanto le mira un instante, y exclama, muy convencido: "Pero, papa, ¿tú crees que si yo me pongo, con un poco de buena voluntad, no hare tambien vendidos a todos por hora?"

En la calle. Póngase atención, niños—dice el maestro.— Tenemos dos coches, uno de los cuales corren durante tres horas hacia ocho kilómetros por hora, y el otro, en cambio, en el espacio de cuatro horas emplea siete kilómetros por hora. Los dos parten a un mismo tiempo, ¿dónde se encontrarán?

Silencio general en toda la clase. Por fin, el intrépido Manolín se adelanta y dice:

—Yo creo que en la primera posada, señor maestro.

Cosas de Manolín

Para convencer a Manolín de que debe tomar una decisión, su papa hace que se tome una cucharada, y la saborea.

—Anita, ¿cómo le dice— pregunta mala... ¿Esta riquísima?

—Pues si es tan buena, ¿qué prueba Manolín... ¿cómo le gusta? Yo no quiero privarle de ese gusto.

Carlitos no se convence

Su papá recomendaba a Carlitos, un poco perezoso para la higiene y el aseo, que se bañara todos los días.

—Fíjate que esa es una saludable costumbre, y que bañándose a diario, el cuerpo está aglio y vigoroso. Y si no, abrístenos a los antiguos, a los romanos. El baño prolonga la vida.

Carlitos (con absoluta naturalidad)—Si, y sin embargo, se han muerto todos.

En el colegio

La maestra preguntó a la—

queña Inés, a la que enseña la Carta Geográfica.

—Estas son las montañas, estos los rios, estos los mares, estos los lagos y estas... Y la niña se quedaba perpleja ante las palabras y melodías.

La maestra.—Vamos a leer los que son...

Inés.—Estos—dice triunfalmente—los hilos del telegrafo y del telefono.

Reflexiones de Bebé

La mamá sorprende a un niño escribiendo lindos garabatos en un papel. Se acerca de pronto, y caricaciéndole, le dice:

—¿Qué haces brujito? ¿Me estropeas la pluma?

—No, mamá, te escribo.

—Pero tú no sabes escribir!

—Si, mamá.

—Entonces ¿cómo lo que haces?

—Bebé mira sus garabatos y permanece confuso un momento. Después, subitamente, se vuelve a su madre y le dice:

—No son nunca los que escriben las cartas los que las leen. Los que deben leerlas son los

que las reciben... ¿sabes? Lee la

El trompedario

El trompedario, un niño que en su vida había aprendido a comprender el lenguaje, "dramático" y "naturalmente", le presenta a su madre su significado.

—¿Es el nombre de un animal, hijo? ¿RAMUNDA?

—Y cómo es el animal?

—Es una extrañísima que tiene una joroba entre las espaldas.

—¿El trompedario? ¿Es un trompa para cuando aprende? Pasa los días después, volviendo al timbre de la puerta de la puerta de la casa.

—¿Sí, a sí?

—La mamá pregunta: ¿Qué es, mamá?

—Mamá—responde—, es un trompedario, que se le equivo

ca de los pies.

Después de los exámenes

A tu edad! Parece mentira!

—No saber una palabra de historia!

—¿Papa, es que no soy curioso, y no me gusta meterme en las ajenas.

¿Cuál es el mejor y mas agradable de -- los refrescos? -- Pues, sin duda, la

KOKALINA

De venta en todos los acreditados cafes. Pídale, pues le conviene.



La radiografía del intestino

¿Se quejan Ustedes de:

- ESTREÑIMIENTO.
- ENTERITIS.
- VERTIGOS.
- ATURDIMIENTOS.
- ALMORRANAS.
- AGRURAS.
- PITUITAS.
- FLEMAS.
- JAQUECAS.
- SUEÑO AGITADO.
- INSOMNIOS.
- LENGUA SUCIA.
- CARGADA.
- FATIGA Y TRISTEZA.
- FETIDEZ DEL ALIENTO.
- MAL COLOR.
- GRANOS.

UNO SOLO de estos síntomas demuestra que su intestino funciona mal e imperfectamente, aunque las deposiciones le parezcan normales. Materias fecales se detienen demasiado tiempo en su intestino y fermentan. Las toxinas y eptomas más peligrosas que elaboran son reservadas en la sangre y con ellas en todo el organismo.

Jubolicen Vds. su intestino

Es necesario curar el intestino con medios violentos, reque trémoloslo, usos a poco a poco, a fin de curar.

Sin cambio radical en el estómago, el JUBOL tomando una o dos veces al día el intestino, digerirá los alimentos que permanecen en ellos.

Usted sentirá un estómago limpio, sano, y habrá recuperado todo su bienestar y su buen funcionamiento.



—*— Jubolicen Ustedes su Intestino —*—

El agua agar, contenido en el JUBOL, toma diez y seis veces su volumen de agua y hace de las materias fecales una masa copiosa, untosa y blanda. (Experiencia) ponga tres comprimidos, cortados en dos, dentro de media copa de agua tibia por la noche, y verá Vds. por la mañana una bola gelatinosa teniendo diez y seis veces el volumen de esos comprimidos.

Las materias vuelven a tomar el volumen que debían tener, como lo hace ver la radiografía del intestino, en lugar de formar, como se lo ve en el estreñido, pedruzcos duros, duros y secos.

Además, los extractos biliares contenidos en el JUBOL, excitan los movimientos de la pared intestinal, siempre dormida en el estreñido, y esta contractándose hace bajar el bñl total. Estos extractos regularizan la función biliar del hígado y aseguran, por eso, la antiseptia intestinal.

El JUBOL contiene, en su composición, el cual digiere los residuos alimenticios y despierta la actividad de las glándulas digestivas del intestino.

El JUBOL constituye el más científico de los laxantes conocidos hasta la fecha en el mundo entero.

Realiza un verdadero progreso terapéutico y cura el estreñimiento en lugar de entretenerlo, como lo hacían los laxantes y purgantes que existían antiguamente.

¡Jubolicen Ustedes su Intestino!

Es el grito medical de moda

NOTA.—Para más informes dirigirse al Agente General para la Isla de Cuba, Sr. Henri Lebrun, Consulado Número 48, (bajos).

ESTABLECIMIENTO J. L. CHATELAIN, 2 BIS RUE DE VALENCIENNES.—PARIS.

◆ RUTA DE LA FLORIDA ◆

DIARIA exceptuando los Domingos y Jueves
DESDE LA HABANA
LA MAS DIRECTA, RAPIDA, COMODA Y LA MAS
CORTA POR MAR PARA TODAS PARTES DE LOS
ESTADOS UNIDOS. UN PASO AL GOLFO —
La ruta oficial de correos entre Cuba y los Estados Unidos

\$70 DE LA HABANA A NEW YORK \$70
— - IDA Y VUELTA - - \$70

Directo sin cambiar de trenes o con privilegio de hacer escala a la ida y otra a la vuelta en WASHINGTON, la gran interesante capital; BALTIMORE, FILADELFIA y demás ciudades en el camino.

A la venta desde Abril 15 hasta Septiembre 30. Con privilegio de regresar hasta Diciembre 15, 1915.

Desde Junio primero están a la venta billetes de excursión ida y vuelta desde la Habana a la Exposición de San Francisco con el ventajoso privilegio de ir por una ruta y volver por otra, atravesando las más pintorescas partes de los Estados Unidos. Carros restaurant (a la carta). Carros de Observación. El mejor servicio en magníficos carros palacios Pullman. Carros dormitorios, con compartimientos. Camarotes (conectados) y de Literas.

Todos de acero, con alumbrado y abanicos eléctricos.
Para más informes, reservaciones y billetes, dirigirse a la
PENINSULAR & OCCIDENTAL STEAMSHIP CO.
G. Lawton Childs Co., Elgin F. Curry,
Agentes. Agente de Pasajes.

O'REILLY 4 — HABANA — TELEF. A-6578

ENGORDAR ES ENVEJECER

¡No siga apretando su corsé!

Si quiere lucir esbelta y siempre joven, lo conseguirá fácilmente sin peligro ni molestia.

TOMANDO LA
DELGADINE

del Dr. Lambert de Paris.

No tiene sabor alguno. Se toma una ó dos cápsulas antes de cada comida.

Adelgaza 8 á 10 libras mensuales.

En todas las Farmacias

Si no la tiene su farmacia, pida un pomó por el teléfono A. 2886 (Droguería San José), ó bien escriba al Representante del Instituto Lambert, Apartado 514, Habana, solicitando el libro gratis.



(Agencia VERITAS).

:: A LOS IMPRESORES ::

Se vende una magnífica máquina
::: para hacer sellos de goma :::
INFORMES.

En los talleres de esta revista
ARTURO SERRANO

MAQUINAS DE ESCRIBIR

Reparación de todos los sistemas.—Venta de Remington, Smith Premier, Monarch, Oliver, Underwood, L. C. Smith Bros, Royal y otras.—Visibles y no visibles, Modernas y antiguas. Las hay acabadas de recibir por los Estados Unidos.



LUIS DE LOS REYES

Taller: Mercaderes 4. Avisos — Teléfono A-1036. — Compostela 133. Limpiezas mensuales por \$2.00 Cy. Cintas de 12 a 0.85 cts. americanas. Referencias: Ldo. Claudio G. Mendosa. Amargura 23.—R. Truffin. Banco Nacional.—The West India Oil Refining Co. San Pedro 6. —George Millington, San Ignacio 50.—Ernesto Barrá, Teniente Rey y Compostela.—Dr. Francisco Carrera Jústiz, Prado número 8.

Academia PARISIEN "MARTI"

CORTE Y CONFECCION

SOMBREROS Y FLORES ARTIFICIALES

DIRECTORA:

SEÑORA ANA ALEU DE MESTRES

Profesora de gran práctica desde el año 1899.



Clases de corte. Dos horas diarias \$5.00 oro al mes. Alternas, dos horas \$3 plata. Clases especiales para quien disponga de poco tiempo. Ingresos para el profesorado con opción a título venal de la Central "Martí". Exigir a las profesoras la Credencial que las autoriza para preparar y no habrá tantos engaños. Se dan clases a domicilio. Se admiten internas. Cortar patronos a medida.

Habana 65, altos, entre O'Reilly y S. Juan de Dios

DONDE SE VENDE EL METODO DE CORTE "MARTI"

Los carritos a una cuadra y por la puerta.

Solares á plazos en los repartos

LAS CASAS, en Luyanó; LA SERAFINA, BUEN RETIRO, LOMA LLAVES, ORIENTAL y COUNTRY CUB PARK, en Marianao y en el Cerro (Calzada de Ayesterrán) en la Víbora y el Vedado.



Los progresos urbanos. "Parque Menocal", Vedado.

En el mes de Mayo hemos vendido solares de todos estos repartos

ZALDO, SALMON Y COMP.
OBISPO NUERO 50

La gracia especial de nuestros Trajes de Etiqueta

¿ES UNA SORPRESA?
¡NO!

ES PRODUCTO DEL INGENIO Y LA EXPERIENCIA DE NUESTROS CORTADORES, Y DE LA ESPECIAL CAPACIDAD DE NUESTROS OPERARIOS. TAMBIEN ES EL FRUTO LEGITIMO DE NUESTRA INFORMACION DE LAS MODAS, DE SU PRACTICA ESTRICTA, CON DEVOCION ARTISTICA Y CELOSA DEL BUEN NOMBRE DE LA HABANA ELEGANTE. LOS.

Frac y Smokings

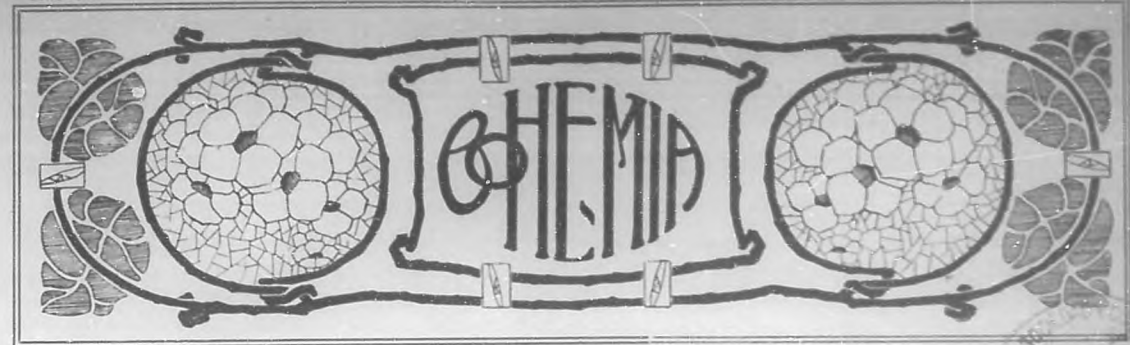
DE LA

Antigua casa de J. Vallés

SAN RAFAEL E INDUSTRIA

DICEN A QUIEN LOS EXAMINA MUCHO MAS DE LO QUE NOSOTROS DECIMOS. LA EPOCA ACTUAL, ES BUENA OPORTUNIDAD DE QUE VD. LO COMPRUEDE

Remitimos gratis a provincias nuestro nuevo Catálogo Ilustrado



LINEAS LIMINARES.....



M. FERNANDEZ CABRERA

Dibujo al lápiz por Nina.

M. Fernandez Cabrera—autor de las páginas que preceden a estas hojas, si guiendo una costumbre, que ni aplaudo ni censuro, desea del aburrido y casi olvidado cronista que "voici", un liminar para su libro. No son notas a su bello periplo, tan soberbiamente realizado, y con tanta seguridad traído a la existencia literaria. Para glosar esta obra, con el mérito y la noble atención que merece, sería preciso el mismo número de cuartillas que ha cubierto de letras negras el joven y renombrado escritor. Ni siquiera hablará en mis párrafos nada relativo a observaciones mexicanas, tan fáciles, cree el público, en una persona que ha estado trece meses en la ex-capital de don Porfirio. No, no las

habrá porque yo volvi de México, como se vuelve de Bejuco—o como salió el negro celebre del sermón—(sermón que seguramente, no sería el de la Montaña, aunque fuera, lo que es probable, de algun montañés). Pero a falta de observaciones, de notas de una seguridad gráfica, de rasgos de color locales, de inducciones étnicas, de psicología trascendental—cosas todas que abundan, llenan y abrilantan este volumen—crónica de guerra escrita a la manera esquivante de Stendhal en "La Cartina de Parma"—visión de Waterloo—hallará (el que pierda el tiempo conmigo y no se apresure a ganarlo con el exquisito corresponsal del "Heraldo de Cuba", leyendo sus anales mexicanos) un entusiasmo que rompe todo freno, y corre desbordado al objeto de su elogio.

Cierto que este admirable escritor de épicas y a veces repugnantes escenas de sangre y gloria, de humo y lodo, no requiere, en absoluto, prólogo de presentación. Toda la Habana, toda la Isla, ha seguido crispante de anhelo, y reñida de curiosidad, los artículos—que forman este libro, publicados intermitentemente, al capricho de las necesidades, en el diario del señor Márquez Sterling. A este interés del lector ha respondido la armonía de los trabajos en la forma en que los da. La hoja del periódico se pierde; pasa como un ala; se desvanece. El volumen queda en la eternidad relativa de que podemos disponer en el mundo. Y se exigía el libro, tan fácil de poner en la biblioteca, bajo la forma cómoda que las tiras de papel no tienen.

El prologuista de una obra que ha sido leída primeramente en la forma originaria de crónica callejera, y que conocen todos, que quieren conservar todos, tiene poco que hacer; su tarea es facilísima. Basta escribir al frente de la primera página, y a seguida de la cubierta "este libro está hecho de notas que han sacudido tu interés impaciente y encantado tu gusto literario. Lo que eran antes hojas periodísticas, es hoy un bloque consistente. Tú pediste al autor la perennidad del conjunto. El autor te ha complacido. Abrelo, léelo de nuevo y admíralo como antes".

No cree el domador de palabras apropiadas y de frases recias que es cuanto puede decir el que echa sobre sus hombros el duro fardo de una introducción? Además, aun siendo el prologuista lo que no soy yo—un escritor de primer orden, en Varona, un Sanguily, un Montano, debe escucharse algo en la sombra para dejar en toda su luz la personalidad del prologuista. El más elemental deber de la cortesia impone este proceder. Voy aun mas lejos: todo prólogo que intente competir—a gracia o alacridad, en fuerza expresiva o grandezza de estilo—con cuanto ha escrito el autor que lo ha elegido para precederle en su trabajo, es una mala acción; por lo menos una falta de delicadeza.

Ya digo al lector decime: "eso es escaparse por la tangente; eso no es confesar una inferioridad reconocida, e hipocritamente tapada tras el velo de un desinterés que no engaña a nadie".

Quizás,—es lo más probable, es casi seguro, tenga razón el lector. Y ya estoy medio mandado retirar: el frío de la senilidad me paraliza algo los dedos corporales y los tentáculos espirituales. Soy un sexagenario en marcha a la torpeza imponente de un noagenario. Todas las florecillas del estilo, que obligaron, más o menos brillantemente, ni parentesis de 20 a 40 (años) agotados en las bruscas nieves de los cincuenta, han huido ante las ráfagas de los inviernos sucesivos. El viejo Salen de la metáfora abdicó y peina con dedos pesados—muy lentamente—su vieja barba de maniqueo humillado.

Los jóvenes son implacables. Despliegan la rueda solterona de sus impresiones fulgurantes, toda la encantadora y real fan-

tasmagoria de su estilo enredo, de su personalidad deslumbradora... y exigen del mundo semi derruido, no sólo que refleje sus matices pegadores, sino que conserve, para devolverlos, el esplendor de sus irrisadas arrogancias.

Eso no es posible. Seguir con cristales ahumados, por la debilidad visual, las admirables visiones que irradian de estas páginas; sintetizar en esbozos rápidos las escenas, violentas unas, tiernas otras, de gran relieve... condensar en solo gota de agua el río de estilo abierto y vasto... esos capitulos; resumir en la breve piedra preciosa de una sortija toda la luz dilatada en el horizonte de esa impresión múltiple; la algarada de México, narrada por Fernandez Cabrera, es la empresa de un D'Españes que no escribe, ni escribió nunca, "La Legende de l'Aigle".

Lector: tras estas líneas que leerás como hipnotizado por el aburrimiento, suprimiendo de un golpe las dos o tres hojas que las llenan, se abre un trozo de vida contemporánea ardiente, un fragmento de mortales angustias "actuales". Y ese trozo y ese fragmento serán como proyecciones para la historia, que acaso tarde en trazarse, de la sangrienta, intrínseca, occulta, que en Caines ciegos y profetas se asesinan en el regazo de la Eva materna, desangrada por las mil heridas de la ingratitud y la codicia.

Lee ese libro que el autor titula sencillamente "Mi viaje a México" y que yo, si lo hubiera escrito, titularía, orgullosamente como el "Mi viaje al Infierno".

Porque añado un circulo a los famosos de Dante.

Conde Kottis.

Habana, Abril 1915.

Publicamos el interesante prólogo escrito por el brillante literato "Conde Kottis", y que figura como otro volumen del bello libro de este "Mi viaje a México", del gran y valiente escritor Sr. Fernandez Cabrera. N. de la G.

Evocación Romántica

PARA "BOHEMIA"

FUE una espléndida tarde primaveral, de esas tardes aromosas en que las brisas vieren en el ambiente todo el hábito de las fragantes flores y abstraído en la inspiración de tan exquisitos e incitantes perfumes y en la contemplación de un paisaje iluminado con los más hermosos destellos de luz, surgió Ella radiante de hermosura, risueña, con una sonrisa, reflejo del más puro candor, luciendo en su sensual boca de grana unos dientes de perlas incrustados en unos como marinos corales.

¡Oh! surgió radiosa de hermosura, retadora, en uno de esos instantes en que la sensibilidad de nuestro espíritu es susceptible a todas las manifestaciones de lo bello y sólo una mirada de sus divinales ojos,—que los los míos por vez primera contemplaron,—dejaron en mi alma al fuego de la más intensa pasión.

Una mirada es a veces como el soplo que inflama una llama voraz e inextinguible para que nuestro espíritu condense un pensamiento eterno...

¡Oh! tú, sublime Bequer, que dabas "por una mirada un mundo". Y esos ojos fueron mi eterna obsesión, el delirio de mis noches sombrías cuando no tuviera la dicha de contemplarlos.

Con la mirada nos habíamos comprendido! ésta es la más fiel intérprete mensajera del amor.

Y mis ansias infinitas, mi anhelo ferviente era mirarme en sus ojos que condensaban todo un poema de amor y de dichas sin nombres.

El eterno tema, la mujer, es ella quien nos hace amar la gloria y sentirnos caballeros cruzados prestos siempre a defender el honor de nuestras damas para conquistar sus corazones.

Y logré la dulzura infinita de mirarme en sus ojos, de gozar su ternura.

Y era Ella quien absorbía toda mi vida, sin Ella sólo encontraba en vacío. En el paseo, en el teatro, a todas partes íbamos siempre juntos.

¡Oh amor, como fundes las almas!

De tarde solíamos ir a la orilla del mar, de ese mar antillano que brama con rugidos de fiebre cuando la tempestad lo azota y parece una azul pampa transparente cuando sus aguas serenisimas no tienen la más leve irrisación. Allí, a orillas de ese mar de mis recuerdos en cuya ribera existe una arcaica y poética e inefable leyendaria aguardábamos la caída de la tarde para gozar del encendido crepusculo tropical hasta que las estrellas daban sus primeros besos a la noche.

Luego, parti dejando aquel corazón enamorado, aquella alma tan exquisitamente sublime, en el desierto...

Manuel M. Morillo.

Habana, Abril de 1915.

Carta Lírica

PARA "BOHEMIA"

FUE, ya bajo la púrpura del Sol, Señora, cuando temblaba en la gruta arrobadora y perfumada que es vuestra alcoba de cortesana fina, el hábito embrujador y leve que dió al ambiente la fresca rosa de vuestro cuerpo escultural que sobre la plateada campiña esplendió, como entre transparencias marfilinas, el ópalo de mi incesante devoción por la pecaminosa esquivéz de vuestros ojos!...

Sobre la hoja de mirto que rodó a los suelos ajada por el viento o la impiedad, luego de enaltecida i prestigiada por la rima caballeresca o por el propicio acorde que, poeta o laud, desgranaron sobre ella en la alta noche, la ronda de mis ansias nutrida por el noble deliquio

que es alma de esta justa pasional, escribe este poema:

"Ni el sedante terciopelo que es la selva inescrutada de tu cabello abundante sobre cuyas ondas siempre al descuido prende el ligero capricho de tu gusto un crisantemo; ni el lunar que en el alabastro de tu cuello noble, atrae goloso el mirar o inspira silencioso el terso endecasílabo, ni la sombra que a manera de ave extraña cruza tu pensamiento en las breves estancias de tus fugaces tormentos, ni todo lo que es oscuro en ti, borroso o lapidario, tiene para la sed inquebrantable de bellezas que padece mi alma, más raro encanto que el profundo paraje negro de tus ojos... ¡Por eso fluye de mi espíritu, jamás aterido por otros goces que los que unió la lírica ambición en la inolvidable ternura del Ensueño un beso largo, intenso, apasionado i cadente, que va a buscar piadoso abrigo, acojida cordial en la azucena de tus párpados, o cerca a la gloria de tus cejas tenebrosas". "Besos milares de besos para tus ojos, Emperatriz, Reina, Tirana..."

Y la hoja de mirto, Señora, mensajera de esa exultación, vaga empujada por los aires, sin la misericordia del rocío, de calle en calle, de rincón en rincón...

Si alguna vez, las iras de los vientos hiciese llegar hasta el alfombrado dintel de vuestra alcoba, a la pobre hoja de mirto, no la despidáis, Señora, porque ella lleva para vos, una exultación o un canto al profundo abismo, i a la pecaminosa esquivéz de vuestros ojos!...

Juan José Sánchez.

Santo Domingo.

(República Dominicana.)



INESPERADA

A la bella cubana Srta. Zoila María Osés, cuyo retrato enoja las nitidas páginas de "Bohemia".

No conozco de tí más que tu nombre i aquesta efígie que en "Bohemia" arroba, como el tono divino de un cambiante en la majia infantil de una corola.

Mas, deja que te cante; mi alma es una sensitiva infeliz i ensañadora, i hai en tí la romántica belleza de un dúo de amor que en el recuerdo flota.

Tu mirada remeda la apacible fuigencia de una tarde melancólica, cuando es una plegaria que se queja el lánguido reclamo de la tórtola.

Por eso i porque pienso que se ocultan detrás de una belleza muchas otras, figúrome tu acento de sirena i tu sonrisa de arrebol de aurora.

I juzgo que tu frente es albo nido de ensueños de ilusión color de rosa, creaturas del amor immaculado de tu mística almita de paloma.

Que eres tierna, sencilla i delicada, afirmo, al contemplarte tan hermosa, como hecha de matiz i de fragancia, de luz de luna i de canción de alondra.

Mas si eres tan amable que me leas, abandona al olvido estas estrofas; tu nunca llegarás a conocerme, i yo nunca he de verte en otra forma.

Yo nunca he de llegar a los jardines donde los sueños de tu amor retozan, ni tu al umbral de la capilla ardiente donde agobiados mis anhelos lloran.

Mas deja que te cante; mi alma es una sensitiva infeliz i ensañadora, i hai en tí la romántica belleza de un dúo de amor que en el recuerdo boga.

J. Audilio Santana.

Higüey—1914.
R. D.

NOTAS DOMINICANAS

El nuevo Gobierno, constituido por los diferentes grupos de opinión, creadores de la situación formada bajo los auspicios de los burocratas ante-

cedentes y de políticos al servicio de los mismos, república César F. Espinal, uno de los más importantes miembros del Gobierno. El Sr. Federico Velázquez y Hernández.



Gobierno de la República Dominicana.—De izquierda a derecha Ledo Federico Velázquez y Hernández, Secretario de Estado, Fomento y Comunicaciones.—Sr. Juan Isidro Jimenes, Honorable Presidente de la República.—General Desiderio Arias, Secretario de Estado, de Guerra y Marina.—Ledo. Bernardo Pichardo, Secretario de Estado de Relaciones Exteriores. Ledo. Elias Brache hijo, Secretario de Estado de lo Interior y Policía.—Sr. Rafael Sánchez González, Gobernador de la Provincia Capital.

dentos políticos del Presidente Jimenes, está compuesto por los principales elementos representativos de esos corrientes económicos de opinión y de fuerza que encarnan en los Señores Ledo Federico Velázquez y Hernández, como Secretario de Fomento y Comunicaciones, General Desiderio Arias, como Secretario de Guerra y Marina, Ledo. Elias Brache hijo, como Secretario de Interior y Policía, Ledo. Bernardo Pichardo, como Secretario de Relaciones Exteriores, Ledo. Armando Pérez Prudome, como Secretario de Hacienda y Comercio, General Jaime Mota, como Secretario de Agricultura e Inmigración, Ledo. Jacinto H. Poyandá, como Secretario de Justicia e Instrucción Pública.



Sr. Coronel Luis Felipe Marin, Secretario de las Oficinas del Departamento de Guerra y Marina.—Monumento a Colón.—Ledo. Juan José Sánchez, Diputado al Congreso Nacional.

El Sr. Coronel Luis Felipe Marin, Secretario de las Oficinas del Departamento de Guerra y Marina.—Monumento a Colón.—Ledo. Juan José Sánchez, Diputado al Congreso Nacional.

línea, como representante prestigiosa de la juventud intelectual del país, apesar de los pequeños parentescos en que se ha vivido la espada guerrera.

El Ldo. Juan B. Pegnado es también un jurista eminente, cuyo nombre ilustrado se ha inspirado siempre en las más avanzadas doctrinas científicas. Actualmente desempeña en unión del Secretario Velázquez y Hernández y del Doctor Francisco Henriquez y Carvajal, una delicada misión ante el Gobierno de Washington. El General Jaime Mota ha formado parte de diversos gobiernos anteriores, ha

magistrado, principia a dar a aquella República hermana la paz material y moral de que tanto ha de menester.

La presidencia del Senado la ocupa por segunda vez en el actual periodo, el señor Mario Fermín Cabral, elemento prestigioso de la política dominicana.

El Ldo. Juan José Sánchez es un abogado de reconocida capacidad jurídica que

alta sociedad dominicana, se perfila la noble matrona Sra. Santos Domínguez de Jimenes, esposa del honorable Presidente de la República. Siempre se ha distinguido esta dama por sus obras de filantropía, inspiradas por los más nobles preceptos cristianos, de los que es fiel cumplidora; en el hogar es la esposa y madre, modelo de las más altas virtudes.

Decídme, señora, venis de un alcázar de Granada, donde dejasteis acaso suspirando al moro que se preñó de vuestros encantos? Clarita Brache, delicada como una de esas niñas que encantan las riberas del Rhin; Margarita Llubes, otro botón perfumado, nuncio de aromas embriagadores.

Este grupo de encantadoras señoritas de la más selecta aristocracia, presidió recientemente los tradicionales Juegos Florales que tuvieron efecto en los salones del prestigioso Casino de la Juventud.

La fotografía que tan gallardamente ex-



Damas Dominicanas.—De izquierda a derecha: Señorita Matilde Grullón.—Sra. Santos Domínguez de Jimenes.—Srta. Isabel N. Pérez.—Srta. Carmen Faxas Valdés.—Srta. Asia Luisa de Soto.—Srta. Ofelia Mejía.—Srta. Dolores Jiménez.—Srta. Beliza Otero Damirón.

borando siempre con celo y huracán por el fomento material de las comarcas del Sur. El Ldo. Armando Pérez Perdomo ha ejercido las más altas magistraturas judiciales, en cuyo desempeño se ha hecho siempre notar por las condiciones de un carácter recto y de una honradez acrisolada.

Todos estos elementos, llamados a colaborar con el Presidente Jimenes en la ardua tarea de reconstrucción del organismo social, despreciado por incansables revoluciones, han logrado al fin, después de no pocas alternativas y acasos, formar un todo homogéneo que, bajo la acción serena y armonizadora del primer

se ha elevado por sus propios méritos a los más honrosos puestos del Estado. Es además un literato distinguido, que figura con luz propia en las filas de la actual generación literaria dominicana. En la primera legislatura del nuevo periodo fue elegido por sus colegas presidente del Congreso, donde hoy figura honrosamente por su competencia.

El Sr. Rafael Sánchez González Gobernador de la Prov. Capital, es un elemento de cultura y progreso que, ha contribuido considerablemente al orden de la Provincia a su mando con sabias disposiciones de carácter cívico.

En el grupo de distinguidas damas de la

En el grupo que representa las deidades mitológicas consagradas a las artes, está reconcentrada la aristocracia de la belleza y la gracia en la Ciudad Romántica.

—Vosotras sois el fragante bouquet que embalsamáis con el perfume de vuestros encantos las nítidas páginas de Bohemia.

Ofelia Mejía, la más bella y gentil de las reinas; Angelina Herrera, fragante flor del poético valle de Peravia, donde es proverbial la hermosura de sus mujeres; Beliza Cambiasso, dechado de gracia y donosura; Matildita Benzo, sugestiva como una deidad pagana; Consuelo Pellerano, de formas esculturales; Leticia Ricart...

orna las páginas de Bohemia, es obra del inteligente artista dominicano Abelardo Rodríguez U.

GUILLERMO DE SANZ.

Coincide la publicación de la interesante información que dedicamos a Santo Domingo (República Dominicana) con el nombramiento de representantes de "Bohemia" en la Capital de la República hermana, de los Sres. Bonilla y Pereyra, excelentes personas que ostentarán gallardamente el prestigio de nuestra Revista.

N. de la A.



Legación de la República Dominicana en la Habana.—De izquierda a derecha: Edificio que ocupa la Legación en el aristocrático Vedado.—Ldo. Eliseo Grullón, eminente literato y prominente hombre público de su país, que tan brillantemente lo representa en la Legación confiada a su talento.—Sala de recibimiento de la Legación, en la que figura la distinguida dama Sra. Josefa del Monte de Grullón, esposa del Sr. Encargado de Negocios, el Sr. Grullón y el Canciller Sr. Morillo.—Despacho del Canciller en horas de trabajo.—En el óvalo del centro el Canciller Sr. Manuel María Morillo.



Divinas mujeres de Santo Domingo (República Dominicana).—Grupo de bellas señoritas de la capital de "Quisqueya", representando a deidades mitológicas: Ofelia Mejía, Angelina Herrera, Beliza Cambiasso, Matildita Benzo, Consuelo Pellerano, Leticia Ricart, Margarita Llubes y Clarita Brache.

BOHEMIA



FERNANDO HERNÁNDEZ ECHERRI

(OLEO POR VALDERRAMA).

ACIO en la ciudad de Trinidad y... desde sus más íntimos...



de Sancho Spasatos y otros publicadores de aquella época...

de habían sido conculcados, al instruirse el proceso...

Si tuviera cien vidas, las cien vidas las sacrificaría por la libertad de Cuba...

Estando en espalla, en la cárcel de Trinidad, la víspera de su ejecución...

Hernández Echerrri, como sus compañeros Armenteros y Acosta, murió con valor...

NOTA. (Prohibida la reproducción).

Lagamasino.



Encuesta

Srta. Maria Teresa Larrea

Dr. R. Rodríguez Cáceres

Ningún comentario hemos hecho, hasta ahora, sobre las opiniones emitidas en la Encuesta...

Hasta este número no habíamos tenido oportunidad de conocer una opinión concreta sobre el feminismo...

Hoy emite su criterio, con el tacto, civismo e inteligencia que le son característicos, el joven Dr. Rodríguez Cáceres.

El tipo femenino que él describe, el de la mujer tierna, sentimental, encantadora, del hogar, que sabe guiar con habilidad la vida de sus hijos...

Tan peligrosa y ridícula resulta la excesiva debilidad, como la extrema energía, propia solamente para el sexo fuerte.

Y es en ello que estamos perfectamente de acuerdo con el estimable joven, orgullo del toro cubano, que honra hoy nuestra página.

Para la próxima semana ofrecemos las valiosas respuestas de la agraciada señorita Lolita Recio y el distinguido joven Dr. Miguel Nuño.—E. A.

- ¿Qué cualidad aprecia usted más en el hombre?
—La lealtad y la honradez.
—¿Cuál es su tipo predilecto?
—Formar una opinión sobre esta pregunta, es sumamente delicado, puesto que creo todo depende de los atractivos.
—Deme su opinión sobre el lujo y la elegancia.
—El lujo no me entusiasma; la elegancia es un don por el que aspiramos, pero que desgraciadamente no todas logramos poseer.
—¿Cómo entiende usted que debe ser la coqueta en la mujer?
—Que sea propia y no feticia.
—¿Por cuál de las bellas artes es usted más decidida?
—Por el canto.
—De todas las composiciones poéticas que usted ha leído, ¿cuál le agrada más?
—Las rimas de Becquer.
—¿Quién es su novelista preferido?
—Blasco-Ibáñez.
—De los bailes modernos ¿por cuál siente predilección?
—El "Hesitation".
—¿Qué opinión sustenta usted sobre el feminismo?
—Pienso, que el mayor encanto de la mujer debe ser el hogar.
—¿Cómo piensa usted que deben practicarse los cultos religiosos?
—Con verdadera devoción.

María Teresa Larrea

—¿Qué cualidades admira usted más en la mujer?
—La bondad, la belleza y la gracia; es decir, la abnegación de la

madre, la atracción de la amante y el encanto de la niña.
—¿Cuál tipo de mujer le agrada más?
—El que pertenezca al Eterno Femenino, cautivante por su mirada, adorable por su sonrisa y consoladora por sus lágrimas.
—¿Qué observaciones ha hecho sobre la coquetería en general?
—En muchos casos me parece producto de la simulación en la lucha por la vida. En otros, un encanto agradable y peligroso. La coquetería es un foco radiante que atrae las miradas de la luz que resplandecen en su derredor eternamente, cayendo al fin, resolladas, sin haber logrado abrazarse entre sus rayos; o mejor, para contestar jurídicamente, "como un cheque de amor, que se gira contra su banco donde no se tiene fondos".
—Deme su opinión sobre el feminismo.
—El feminismo radical no es aceptable. No es posible admitir la mujer neutra de espíritu, seria contrario a la Naturaleza, pretendiendo que fuera la caricatura del hombre. No obstante, el feminismo es una etapa de la evolución social hacia el progreso. Así cuando ame al Eterno Femenino, sus liberal, y otorgarla a la moral más bella del género humano todos los derechos civiles que le han sido concedidos y a que resulta acreedora.
Y en el orden político el voto, el sufragio activo y pasivo, pero limitado a ciertas cuestiones sociales, la de educación por ejemplo. Admito a la mujer que las circunstancias han colocado en la línea de fue-

no de la cruzada eterna por la vida, que sola con su esfuerzo y el auxilio de su virtud, atende a las necesidades de su hogar y las que le son propias. No me he explicado nunca porque no se alienta y son más apreciadas, por ciertos socialistas, esas débiles hijas del infortunio.
—¿Qué temas suscita usted sobre las guerras?
—Sus una consecuencia natural de la organización pasional del hombre y de sus necesidades materiales y por lo tanto no desaparecerán porque se propicien más o menos bellas teorías.
—¿Por cuál de los bailes de moda siente más simpatía?
—Por el que más simpático le sea a mi adorable compañera de existencia.
—De las bellas artes ¿cuál prefiere?
—La música.
—¿Qué estilo literario es más de su agrado?
—El estilo original, vivo y armonioso.
—¿Cuál es su sport predilecto?
—La equitación.
—De qué modo cree usted que puede alcanzarse la felicidad relativa?
—Generalmente se estima como felicidad relativa cierto bienestar transitorio y efímero. La felicidad es un concepto absoluto. Si fuera relativo no sería felicidad. Para que pudiera alcanzarse, sería preciso que se avanzara del caos de la bondad, el orgullo, la ambición y la envidia.

R. Rodríguez Cáceres

SIGNOR TULLIO SERAFIN, Maestro Director y SEÑORITA
LUCRECIA BORI, Primera Tiple de la Opera del Teatro Nacional.

Debido a la corteza de la tiple María Gay, tuvimos el gusto de saludar en el Hotel Plaza al Director de la Opera que actúa en esa ciudad. El Signor Serafin, que viene de los primeros teatros del mundo, nos recibió con estrema cortesía, y pacientemente se sometió a nuestro escrutinio.

—Maestro ¿cuál es su obra favorita?
—Como no soy cantor, nos respondió, no tengo ópera favorita. El campo de acción de un maestro-director es tan vasto que el circunscribir su gusto a una o dos óperas sería encerrarse en los límites de lo imposible.

—¿Tiene Vd. compositor favorito?
—Debo mi nombre tanto a Wagner como a Beilini, tanto a Strauss como a Mazanet.

—Siendo Vd. italiano es de suponerse que sienta predilección por la música de su país.

—La música de los grandes maestros de todas las naciones es como una mina inagotable; mientras más se profundiza más riqueza ofrece. La dificultad está en que unos tienen el don de hallar en ellas lo que otros en vano se afanan en buscar.

—¿Qué otras óperas piensa Vd. dar en el Nacional?
—Ida, Bohemia, Trovador, La Favorita, Manon, Los Payasos, Otello, Carmen, Tosca, Madame Butterfly, Don Pascual, Sanson y Dalila y otras que de momento no recuerdo. La Habana tendrá ocasión de oír lo mejor de nuestro repertorio y comparar sus representaciones con las de anteriores compañías.

—De manera que usted opina que la **troupe** bajo su dirección es de **primísimo** cartel?
—Indudablemente. En mi sentir es la mejor compañía italiana que ha visitado esta parte de la América. Sus artistas son de fama universal, conocidos en la Scala de Milano, el Teatro de Roma, El Colón de Buenos Aires, El Covent Garden de Londres, el Real de Madrid, el Metropolitano de Nueva York y la Opera de París.

—¿Tiene Vd. alguna idea del gusto musical de la Habana?
—Exactamente no; pero entiendo que existe allí verdaderamente pasión por el canto y por la música.

—Maestro ¿ cree Vd. que la ópera, como obra de arte ha llegado a su perfección?
—Es indudable que la ópera ha progresado mucho durante los últimos años y que hoy por hoy ofrece la representación más sublime e ideal.

—Sin embargo, las futuras generaciones, obedeciendo a la ley de que el mundo marcha, verán obras más acabadas sobre el punto de vista musical y dramático.

—Y con esto nos despidió el maestro bajo cuya mágica batuta el público de la Habana habrá de pasar muchas noches agradables.

—Luego nos hallamos frente a la mesa de Lucrecia Bori, la genial artista del Metropolitano. Y como esta valenciana tiene muchos amigos en la Habana, creemos que sus impresiones serán leídas con interés.

—Srta. Bori, le preguntamos, ¿cuál es su escuela de ópera predilecta?—La francesa y la italiana; y aun cuando entre estas existe una gran diferencia, las dos me gustan porque se adaptan a mi temperamento.

—¿Y cuál es su ópera favorita?
—La última que canto, porque en ella pongo todo mi corazón e inteligencia.

—¿A qué obras debe usted su nombre como cantante?
—A varias, pero en particular a "El Matrimonio Secreto", del maestro Cimarosa, con la cual hice mi **debut** en la Scala de Milano bajo la dirección del maestro Serafin. El éxito que allí obtuve fue tal, que para mí constituye una de las fechas más memorables en mi carrera artística.

—¿Ha cantado Vd. aquí "El Matrimonio Secreto"?
—No; y lo siento porque es una obra que en mi opinión habría de gustar mucho al público neoyorkino, como indudablemente gustará al público de la Habana.

—Al contrario, de otras artistas, noto que apenas si lleva Vd. joyas cuando canta en público ¿a qué se debe ello?
—Además de que hay ciertos papeles que no requieren el uso de joyas en la escena, personalmente no soy muy adicta a ellas, pues que me encanta la sencillez. Sin embargo, me gustan con locura las perlas y los zafiros.

—¿Qué cosas le seducen más en la vida?
—Primero el canto, luego el canto y últimamente el canto.
—Pero Vd. sabe que las mujeres tienen caprichos femeninos?
—Ahora comprendo, nos contestó con una linda sonrisa, en la casa no hay nada que me proporcione mayor placer que vestir a mis adiccias y retozar con mis perritos. Y sabrá Vd. que en Nueva York me han c'sequiado con varias muñecas que son divinidades y en Italia y Buenos Aires con dos perritos que no hay dinero que los compre.

—¿Pero la moda? ¿nos aventuramos a intercalarla? ...
—Mi tiempo es tan limitado, nos respondió, que a penas si me doy cuenta cuando las estaciones demandan cambios de modas. Por otro lado me cuida mucho de la ropa de la escena. Cuando el papel que represento demanda cierto vestido, soy tan exigente que primero hago dibujarlo, o mejor dicho, copiarlo del original, luego cortar los patrones y finalmente después de las pruebas necesarias, desmontar dichos patrones y cortar la prenda en la tela que ha de servir para el traje. Y conste, que si la tela no es exactamente igual a la usada en el original hago que se fabrique expresam. ... para el objeto. De aquí que, cuando aparezco como **Manon** en la ópera de Mazanet, el traje que llevo es copia absolutamente fiel en todos los respectos del que usó la famosa protagonista; y así en todas las demás obras.

—¿De manera que los trajes de la temporada de Nueva York son preparados en Nueva York?
—No; todos los años hago expresamente, un viaje a París con ese solo objeto. Nueva York es un centro de lujo, de artes, de música, de literatura; pero yo opino que en cuanto a la moda de la mujer no hay otro París.

—¿Cuando termine su temporada en el Metropolitano ¿hacia donde se dirigirá Vd.?

—Primero a Atlanta, luego a la Habana.

—¿Con qué ópera debutará Vd. en el Nacional?
—Con la **Manon** de Mazanet.

—¿Que otras obras cantará Vd. allí?
—Madame Butterfly, El Matrimonio Secreto, Don Pascual y La Bohemia.

—¿Espera Vd. una buena temporada y días placenteros en Cuba?
—Después de un suspiro y una sonrisa de satisfacción nos contestó: me anticipo las dos cosas.

—¿Que memorias tiene Vd. de la Habana?
—Los recuerdos que tengo son tan gratos que, a fin de volver allí rehusé una **coartada** lucrativa por una **tourné** de conciertos en este país. Y después de un pausa mi interrogada prosiguió: el dinero no lo llena todo. Las **muñecas**, de admiración, los agasajos, las afecciones, etc., etc., son cosas que para mí están muy por encima de unos cuantos dólares. Luego, el aire que allí se respira, la atmósfera que se siente, la lengua que se habla, todo es tan querido de mí como los recuerdos de la patria ausente.

—¿Que concepto tiene Vd. del gusto musical de aquella metropolis?
—El público, que tiene delirio por la ópera, es estricto pero inteligente. Además es un público lleno de vida y calor que sabe responder a los sentimientos y esfuerzos de los artistas.

—¿Y qué opina Vd. de su sociedad?
—Ah, nos contestó la señorita Bori. Yo puedo asegurar a usted que jamás he visto una sociedad más culta y distinguida. El hombre es jovial y gentil; la mujer elegante y espíritu. Hay en el tipo de la mujer cubana algo que no puedo explicar, una especie de romanticismo sin afectación y una cordialidad altamente fascinadora.

—Y luego que termine en el Nacional ¿regresará Vd. a Nueva York?
—Primero me voy a casita; luego a San Sebastián en busca del descanso que tanto necesito para las labores de la próxima temporada en el Metropolitano, y últimamente a París en busca de mis vestuarios para las nuevas representaciones que he de hacer el próximo invierno en este lado del atlántico.

—Acompaña a la Srta. Bori su hermano Don Vicente, joven distinguido y culto, a quien, estamos muy seguro, la sociedad cubana recibirá como se merece.

Hasta mi próxima,
New York, Abril de 1915.

DR. H. NOVOA SPADE.



La eminente Lucrecia Bori en el papel de "Iris", ópera del maestro Mascagni, representada con éxito extraordinario en el "Metropolitan" de Nueva York.



PEDRO E. BETANCOURT Y DAVALOS

(OLEO POR VALDERRAMA).



El Dr. Pedro Betancourt, que tuvo por cuna la ciudad de Matanzas, forma parte de la asociación o logía "Caballeros de la Luz", que habia fundado en Matanzas el Rev. Pedro Duarte, de la Iglesia Presbiteriana, que trabajaba en dicha ciudad bajo la dirección de la "Comisión Cubana" de Key West, al igual que lo hacían en las Villas "El Comité Provisional de Cinco Villas" bajo la dirección del autor de esta "Galería de Semblanzas" y en Holguín, el Club dirigido por los hermanos Manuel y Ricardo Satorio, y de cuya Logia de "Caballeros de la Luz", fué más tarde Presidente.

Cuando llegó el momento supremo de lanzarse a la revolución, el 24 de Febrero de 1895, a pesar del acento de feudo con un jefe prestigioso de la guerra de los diez años, el movimiento de Matanzas trató a causa de concurrir al lugar designado el jefe del movimiento en dicha provincia y todos desorganizados por distintos lugares, como le ocurrió a nuestro protagonista que tuvo que regresar a su hogar el 28 del citado mes, y encerrado por orden del General Prieto que le detuvo en el Castillo de "San Severino", hasta que por disposición del General Calixto fué enviado a España en calidad de espía político.

El General Calixto Lozoya, que en dicha fecha residía en Madrid le ayudó a fugarse a París, donde presentándose al Dr. Betancourt, este le auxilió hasta llegar a los Estados Unidos, donde se puso a las órdenes de la Delegación de New York, para donde había salido en 4 de Mayo de dicho año.

A su llegada a New York se incorporó al General Carrillo que preparaba su expedición la cual fracasó en Wilmington en el mes de Agosto por ha-

ber sido detenidos, mas juzgados fueron puestos en libertad el 13 de Septiembre.

Más tarde embarcando otra vez con Carrillo fue preso nuevamente con más compañeros por el crucero inglés "Patriote" en Inagua Grande siendo conducidos a Nassau, donde fueron puestos en libertad a los dos meses de prisión preventiva, y en cuya labor ayudó mucho la influencia del Dr. Indalecio Salas, Delegado Revolucionario en aquella isla. En 19 de Diciembre volvió a New York en el vapor "Antilla".

Incorporado entonces al General Calixto García, fracasó en la expedición del 24 de Febrero de 1895 y por último el 15 de Marzo de 1896 salió por cuarta vez en la expedición del "Bermuda", a las órdenes del General García, que desembarcó en la bahía de "Maraví"—Bazacoa—el 22 de dicho mes. Dirigió al Cuartel del General en Jefe, donde se le despachó para la División de Matanzas de que era jefe el General Lacroix, comisionándosele para la formación de la Brigada Oeste y poniendo a sus órdenes el Regimiento "Matanzas". Mandó la Brigada Norte hasta en primero de Marzo de 1897 que quedó en posesión hasta Julio que se le puso al frente de la División, dándole posesión al Mayor General María Rodríguez. El General Betancourt demostró al frente de dicho ejército dotes militares, sorprendiéndole en el advenimiento de la paz entre España y los Estados Unidos, siendo querido de todos sus subalternos.

Durante la intervención Americana fué designado Gobernador Civil de la Provincia, cargo para que fué reelecto al venir la primera era de nuestro Gobierno Constitucional, que ocupó la Presidencia el Sr. Estrada Palma. El Sr. Betancourt en la actualidad es senador por la provincia de Matanzas. Jagomains.

NOTA.—(Prohibida la reproducción).

ACTUALIDADES



Sr. Ramón Díaz del Gallego

Nuevo Comandante del "Patria".

El nuevo comandante del "Patria".—Uno de los ascensos más justos que acaban de hacerse en la Marina Nacional, es, sin duda, el del Sr. Ramón Díaz del Gallego, de capitán de navío a capitán de fragata.

Dicho ascenso fué hecho por selección, lo que supone un claro timbre de honor para el ascendido Sr. Díaz del Gallego.

Pero además, el nombramiento para capitán de fragata, se hizo por unanimidad en atención a las siguientes condiciones:

Primera. Que el Sr. Díaz del Gallego, llevaba ya 17 meses de capitán de la Marina. Segundo. Que habia mandado buque. Tercero. Que su hoja de servicios era tan limpia, que no figuraba en ella ni una sola licencia pedida.

El Sr. Ramón Díaz del Gallego a quien, aunque no tenemos el honor de conocer personalmente, bastaría para que fuese grata a este caso el hecho de ser hermano del culto y conocido escritor Sr. V. Díaz del Gallego, amigo nuestro muy querido y el llevar una carrera tan brillante que le honra y honra al cuerpo en que presta sus servicios.

Nació en Santiago de Cuba y descende de una familia muy conocida y estimada en aquella ciudad.

A pesar de no contar más que 30 años posee ya una larga historia de marino, pues lleva 15 años navegando.

Tiene gran amor por su profesión y posee grandes conocimientos teóricos de la náutica. Es de un trato llano y afable, por lo cual goza entre sus compañeros de generales simpatías.

Hasta ahora, el Sr. Díaz del Gallego no ha sonado lo que debería, a causa de su grande aversión a todo cuanto huele a popularidad.

Más ya es hora de que sus méritos se vayan descubriendo, y ello hacemos aquí, a trueque de herirle en su modestia, aprove-

chando la ocasión, no tan solo de su ascenso a Comandante, sino por la designación que simultáneamente con el ascenso se le ha hecho para mandar el buque "Patria", que como saben nuestros lectores, es el barco-escuela de la Marina Nacional, y exige, por lo tanto, ser mandado por un experto, como lo es el Sr. Díaz del Gallego.

Por todo le enviamos nuestra felicitación más efusiva y le deseamos que ya que en el océano ha sabido triunfar de la periferia de las olas, sepa hacer lo mismo en el viaje que ahora inicia por el mar de la popularidad, eludiendo con el arma del deber cumplido, los embites de las pasiones y miserias mundanas.

American Roller Skating Rink.—Hay un salón amplio y con las condiciones necesarias para el objeto a que está dedicado, que el público mira con curiosidad sobre todo el res-

tulo sugestivo en idioma inglés traducido al español en el lado opuesto, que dice: "Salón de patinar".

Un ejambre de niños entra y sale sin cesar, alborozados, bulliciosos, sonrosados, alegres.

El deporte que se practica en dicho salón es una gran obra de higiene, un entretenimiento divertidísimo en el que los niños, entre juegos, escenas cómicas y charloterías, se vigorizan, adquieren energía y con la práctica asidua del ejercicio rebosan salud.

En la Habana ha establecido dicho salón de patinar un caballero distinguido Mr. E. P. Barnes, que ostenta la representación de dicha compañía, de la cual es manager general.

Esta situado dicho salón en los terrenos del Palacio Presidencial, y desde su establecimiento es muy concurrido, ha obtenido un éxito franco.



Sr. Mario Pascual

Notable tenor cubano.

Es asistían manager de dicho salón el Sr. Fausto Campuzano, persona de inmejorables cualidades de carácter, de habilidad y de simpatías para contribuir con su eficaz acción al innegable éxito de este deporte infantil.

El Sr. Campuzano es popular, su trato es exquisito, sus extensas relaciones y su corrección en todo instante y su especial dote de gentes, le hacen acreedor a la estimación en que se le tiene, por lo que el tacto de Mr. Barnes al elegirlo para su asistían en el desarrollo del deporte, ha sido de acierto.

Como decimos, el público se ha percatado de la gran obra de higiene de este salón de patinar, y concurre a él con gran entusiasmo.

Se entretiene a los niños con divertidos juegos, con bailes modernos, desde luego con patines; allí se bailan el Vals, el Two Step, el Tango y otros, conocidos y exóticos.

Los directores del deporte preparan sugestivos programas, con ejercicios difíciles, y sobre todo con los bailes que ejecuta la parejita de los hermanos De Sylva.

El Skating Rink, es digno de recomendarse, en el se practica un higienico y elegante sport.

Mujer y Arte.—El ansioso hijo del Maestro G. M. Tomás, ha llegado a nuestra mesa de redacción a traernos una deliciosa obra de dicha, un hermoso libro perfume de arte.

Libro utilísimo, que encierra lo más preciado de una digna inteligencia, de una cultura rica y provechosa y está exquisito, ameno y gallardo.

Raras son las obras de tal mérito. Cuando aparece un trabajo de selección y estudio, como este del maestro Tomás, la crítica se alborota y el arte aplaude.

En un meritorio trabajo, de "Contribución al estudio de la influencia femenina en el arte"

SR. PEDRO ESTEBAN DE LARRINAGA
Nombrado Asesor de la Presidencia de la República, en asuntos municipales.



FAUSTO CAMPUZANO
Assistant manager del salón de patinar.

de la música, desde el siglo XVII, hasta nuestros días", como modestamente lo llama su autor.

Cinco grandes conciertos de vulgarización, organizados, co-

porque tenemos otra idea de la originalidad. Todo lo que tiene aspecto de novedad, aunque intrínsecamente no lo sea. Este libro del maestro Tomás tiene originalidad absoluta. Y si tuvieramos espacio lo probaríamos.

La obra, dice el autor—no es perfecta habida cuenta de las modestas fuerzas del jardinero. Ni es completa por las invencibles dificultades de la distancia. Pero es una labor amorosa, realizada con todo el entusiasmo del convencido, con toda la devoción del artista.

Esto último vale como de la tación de un espíritu selecto.

El Sr. Tomás ha realizado una obra de alto mérito. Le felicitamos cordialmente.

El Marqués de Esteban.—Para el importante cargo de Asesor del Sr. Presidente de la República en asuntos municipales ha sido nombrado el caballero Marqués de Esteban.

Cargo que será muy bien representado, pues la honorabilidad, competencia y alta posi-

ción del Sr. Marqués, son de tal relieve y significación que por sí constituyen la más sólida garantía.

Ha sido una designación muy bien recibida por la opinión, que estima al Sr. Esteban como es merecedor, como patriota de reacias virtudes cívicas y honorabilidad sin tacha.

Información dominicana.—Al muy apreciable y distinguido Cancellor, de la Legación Dominicana Sr. Manuel Morillo, estamos reconocidos por habernos facilitado la información que de personas y asuntos de su país honra las páginas de esta Revista.

El joven y culto canceller es persona de bellas prendas de carácter, que le han granjeado muchas y valiosas amistades, entre las cuales se encuentra la nuestra muy sincera.

Le reiteramos nuestro reconocimiento por su deferencia.

En el Conservatorio Nacional.—El día 8 de Mayo se ce-



MR. E. B. BARNES
Manager del salón de patinar, sito en Prado y Teniente Rey.

lebrará un concierto en la Sala Espadero, en honor del señor Mario P. Pascual, con un programa selectísimo.

El Sr. Mario P. Pascual es un



EN EL "AMERICAN ROLLER SKATING RINK".—Varias vistas de dicho lugar. En ellas pueden verse la entrada, el salón de patinar y un grupo de jóvenes concurrentes.—Fot. de Santa Coloma.

mentados y dirigidos por un maestro tan insigne como genial autor.

Por el índice puede juzgarse de la importancia del libro.

Un recorrido por el mundo del arte, dando cuenta exacta de los mejores intérpretes del arte. Alemania, Italia, Francia, Estados Unidos, Inglaterra, Suecia, Bélgica, Holanda, Noruega, España y Cuba.

El autor dice con candorosa modestia que su obra no es original.

Nosotros creemos que sí.



Una vista del hermoso salón de patinar de Chicago, a cuya Empresa pertenece el amplio salón construido en los terrenos del nuevo Palacio Presidencial, de esta capital.

tenor de fama y deleitará al auditorio con una composición del señor Eduardo Sánchez de Fuentes, acompañado al piano por su autor.

Hay números selectísimos del repertorio clásico y de Muller, Puccini, Verdi, Arditti, Giez y otros.

El poeta Sánchez Galarraga recitará poesías de su brillante estro y en el dúo final de la *Traviata*, acompañará al Sr. Pascual la soprano señorita María González.

Será una deliciosa noche de arte.

CASA BORBOLLA



Muebles finos, Joyas,
Lámparas, Bronces,
== Porcelanas. ==

Compostela y Obrapia
HABANA



DOLORES MONTEAGUDO DE BENITEZ SPECIAL FRANCAISE

Ropa blanca, Vestidos y bordados de todas clases.

ESPECIALIDAD EN EQUIPOS PARA NOVIA
Neptuno 22. Telefono A-7106. Habana.



Bonito Camisón elán hilo puro bordado y festoneado en todas las tallas y variadas en más de 50 dibujos a \$1.75.

Práctico y elegante camisón de hilo puro, festoneado en todas las tallas a \$1.75

Pidan Catálogo

--- PARIS y BERLIN ---
Grand Prix at Medailles d'Or

BELLEZA

No dejes engañar y vejan siempre esta marca y nombre BELLEZA registrados.

DEPILATORIO BELLEZA (antes VICTORIA). Tiene la ma esencial que sea el único indolensivo y que quita en el acto el vello y pelo de la cara, brazos y de cualquiera otra parte del cuerpo, por fuerte que sea, matando la raíz sin absolutamente producir rascur ni molestia, sea de donde sea el vello, dejándolo fino y hermoso.

TINTURA WINTER por encanto. Con una sola aplicación desaparecen en el acto las canas, obteniendo el cabello, barba y bigote un hermoso castaño o negro. El teñido dura mucho tiempo. No necesita lavarse el cabello. Es la mejor.

PELIFERO BELLEZA Retomamos a los grandes productos milares par demostrat ante el grado científico la superioridad del Pelifero Belleza. Es un remedio, usando un solo frasco para conservar y aumentar el cabello, y hacerle crecer a los calvos, por rebelde que sea la calvicie, a una gran y rápida.



CREMA ANGELICAL CUTIS
CREMA ELECTROLIZADA

LOCION BELLEZA

Con perfume natural de flores de...
No dejes engañar y vejan siempre esta marca y nombre BELLEZA registrados.

SALVITAE

LA CAUSA: Acido úrico, Autointoxicación.
EL EFECTO: Constipación, Desórdenes biliosos, Dolores de cabeza, e indigestión.

LA SALVITAE debe preferirse siempre a cualquier catártico vegetal para el tratamiento de la CONSTIPACION, DESORDENES HEPATICOS, DOLOR DE CABEZA, INDIGESTION, etc., etc., pues además de ser más eficaz, no provoca los dolores cólicos ni otras molestias. Ni aun en los casos en que se administra por un periodo de tiempo prolongado afecta desfavorablemente a la sangre, no produce decaimiento de fuerzas.

Salvitae

Como de la belleza: un buen cutis.

CREMA ORIENTAL O HERMOSEADOR MÁGICO DEL DR. T. FELIX GOURAUD

Esta crema es el resultado de una investigación científica que ha permitido descubrir el secreto de la belleza perfecta. La crema es el resultado de una investigación científica que ha permitido descubrir el secreto de la belleza perfecta. La crema es el resultado de una investigación científica que ha permitido descubrir el secreto de la belleza perfecta.

N. GELATS y Co.

Operaciones de Bancos en general. Cajas de Seguridad y Departamento a Cajas de Ahorros

HABANA
AGUIAR 106 y 108

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1866. CAPITAL: \$ 8.000.000

DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS

Depositarlo de los fondos del Banco Territorial
OFICINA CENTRAL: AGUIAR 81 Y 83

SUCURSALES EN LA MISMA HABANA Galiano 126.—Monte 202.—Oficio 42.—Belascoain 90.—Kaldo 2.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Santiago de Cuba	Nanotí Spiritus, Caibarién	Holguin	Banes, Morón.
Cienfuegos	Sagua la Grande	Cruces, Colón	Nuevitas
Cárdenas	Manzanillo	Bayamo	Remedios
Matanzas.	Guantánamo	Camsagüey	Ranchuelo
Santa Clara	Ciego de Avila.	Camajuaní	Enrocijada y Marianao
Pinar del Rio		Unión de Reyes	

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito Circular. Se alquilan cajas de seguridad para uso personal, desde 5 pesos en adelante.

Cuba Puerto Rico

CAFE MODERNO. — El único establecimiento que tiene aparatos cubanos para preparar café ortodoxo al minuto

EL MEJOR DEL MUNDO!

Señales Refractoras en general. Repostería. Licores importados de las mejores marcas. Charcutería. Tabacos. Últimamente se ha montado un Departamento PATIO SEVILLANO para servir comidas estables. Los precios reducidos. Se admiten abonados.

RAFAEL MARTORELL, Proprietario.—Obispo 18.—Telefono A-6668

AMERICAN PHOTO Co. OBISPO No. 70

La más moderna de las GALERIAS FOTOGRAFICAS de la Habana
Retratos artísticos en Sepia, última novedad

LOS TRABAJOS DE ESTA CASA SON GARANTIZADOS

EXCURSIONES

- IDEALES -

- ECONOMICAS

De la Estación Central

A		A	
ARROYO ARENAS...10	Cts.	S. FRANCISCO...22	Cts.
CANO...15	"	COTORRO...30	"
PUNTA BRAVA...20	"	SAN JOSE...59	"
HOYO COLORADO...30	"	GUINES...93	"
CAIMITO...40	"	SALIENDO LOS TRENES A LAS	
GUANAJAY...55	"	5.50-6.35-7.35-8.45-10.30 y 11.50	
SALIENDO LOS TRENES CADA HORA		a. m. y 1.35-3.36-5.50 y 8.20	
Desde las 5 a. m. a 8 p. m.		p. m.	

POR
LOS BELLOS
CAMPOS
DE CUBA

POR EL FERROCARRIL HABANA CENTRAL

Impermeables de \$10 para señoras y caballeros a \$3-75 ESTA GANGA DURARA POCO ECONOMICÉ UD. A NUESTRA COSTA



Debido al cierre de los mercados europeos nos vemos obligados a disponer de más de 10.000 impermeables a un precio inferior al de su fabricación. Estos impermeables fueron hechos para venderse a un precio mínimo de \$10.00 pues son de excelente material y manufactura, los hay de color gris y café.

Estamos tan seguros de que le satisficera que estamos dispuestos a enviarles uno a prueba y en caso de que no le satisficiera nos lo podrá devolver y nosotros le devolveremos su dinero inmediatamente. Especifiquemos al hacer el pedido si lo quiere para señora o caballero, de qué color y mándenlos las medidas del busto y el largo de que le desca. No pierda la ocasión de hacerse casi regalado de una prenda indispensable para el tiempo de lluvias. Envienos hoy mismo \$0.25 en timbres postales y nosotros le enviaremos el impermeable desde luego. Los pedidos de Canadá, Mexico y el extranjero deberán venir acompañados de su importe en giro postal a nuestro nombre.

!!SOLO \$3-75!!
American European Raincoat Co.
175 East Broadway. Apartado 43. New York City.

TONIKEL

PARA LA COVALESCENCIA DE LA GRIPPE DIFTERIA ESCARLATINA TUBERCULOSIS PALUDISMO BRONQUITIS PULMONIA TIFOIDA

PARA TOS BRONQUITIS LARINGITIS ASMA TOS FERINA TUBERCULOSIS Y otras AFECIONES RESPIRATORIAS

BELLEZA EURYTHMINE DETHAN

(PRONUNCIAR "ORITMINE")

Recomendada por los médicos del mundo entero contra los dolores en general:

**NEURALGIAS, JAQUECAS,
DOLORES DE CABEZA, GRIPE,
DOLENCIAS DE LA MUJER, REUMA, ETC.**

De venta en todas las droguerías y farmacias.

Para recibir el folleto explicativo, basta mandar una tarjeta postal a Productos Dethan. Apartado. 137, Habana.



¿Quiere Vd. aprender los bailes modernos?

Tratado completo de bailes de sociedad. Lecciones fáciles y prácticas para aprender el One Step, Walking Boston, Hestiation Waltz, Dream Waltz Tango Argentino y Fox-Trot. Por Miss Josephine Clements. Ilustraciones de A. R. Maribona.

EL CASTLE WALK
Pos. XX lám. 1.

El nombre de este paso puede traducirse de dos maneras. El paseo del castillo o el paseo de Castillo, y es de este segundo modo como debe interpretarse, por haber sido el señor Castle, famoso profesor de bailes de los Estados Unidos, quien ideó dicho paso, que él mismo califica de tonto y que a pesar de ello alcanzó gran popularidad.

Aunque tiene su título como baile aparte, y los profesores, como tal lo enseñan, yo humildemente opino que el Castle Walk, es sólo un derivado del one-step.

Para bailararlo deben atenderse las siguientes instrucciones. El brazo derecho de la señorita y el izquierdo del joven, avanzan ligeramente estrados y levantados. También el brazo derecho del joven se coloca un poco más alto que el ordinario. Las piernas deben permanecer un poco más tiesas, pues se baila casi únicamente sobre las puntas de los pies.

El joven avanza, la señorita retrocede y hacen un círculo muy grande, todo lo grande que el salón le permita, lo es, siempre que se adopta una inclinación semejante a la del ciclista (al dar una vuelta). El círculo se repite más pequeño y otra vez más pequeño y más pequeño, aun hasta que se convierta en "la vuelta" (sig. número 2 del originario one-step) la cual se repite. El día indica el movimiento en forma de espiral con que termina este paso.

¿Muy simple? Pues es en extremo divertido.

Es quien adopta la inclinación descrita, desde el principio, quien en lugar de espiral va haciendo número de 8, cada vez más pequeño, quien debe llegar las vueltas a su

con del pie derecho y la señorita con el del izquierdo; quien, al llegar al centro, retrocede, haciendo avanzar a la compañera; quien, pero no quiero cansarles, cada uno le añade o le quita algo según su gusto y su inventiva.

EL JIRADO

Este paso, aunque muy simple, es difícil de explicar. La señorita retrocede acompañada de su compañero varios pasos hasta que el brazo izquierdo de este y el derecho de aquella que se jirada, se levanta del hombro. Entonces, el joven da la vuelta hacia la izquierda, sin cambiar de lugar, lo que pondrá el brazo derecho de la señorita alrededor del cuello de su compañero que se detendrá. Con la misma posición la señorita da la vuelta hacia la izquierda, hasta quedar colocada precisamente frente a su compañero, y repitiendo de nuevo la posición de la

EL TORBELLINO

Es tres vueltas repetidas que menciona al final del Castle Walk, formando un paso que el solista el cual—bailo sea entre parejas—es el más difícil del one-step, y por ello he querido dejarlo para cuando la práctica os haya, lectores, preparado para intentararlo.

Pocas son las personas que pueden hacerlo con la perfección debida.

Hay un punto muy importante que debe tenerse presente al hacer el torbellino sobre un solo pie y pues lo mismo que un trompo no podría "bailar" bien si tuviese dos pies, el empleo más de un pie para bailar es, a no pocas vueltas, las más imposibles.

Es imprescindible para ambos—joven y señorita—el emplear su pie derecho, teniendo los muy juntos, girando sobre el tacón en los pisos pulidos y

que pueden continuar bailando.

Hay que tenerse los pies juntos del one-step, pero—aunque pudiera explicarse algunas otras vueltas y pasos de este baile, las voy descriptas que parecen las más elegantes y las que más me gustan por su carácter de baile de salón. Seguramente la práctica os sujerirá algunas combinaciones que vengán a divertir y aun más variedad y diversión a lo que he mencionado.

Alonso, el mejor deseo es que mis explicaciones hayan resultado de alguna utilidad para que ellas basten a hacer de vosotros unos verdaderos maestros en este agradable y divertido baile.

Las **PÉRDIDAS BLANCAS** son curadas radicalmente en veinte días

PILULES HÉLÉNIENNES NAUD

Medicamento eficaz contra los **FLUJOS BLANCOS**

APROBADO UNIVERSALMENTE POR EL CUERPO MÉDICO

Para recibir el folleto explicativo, mandar una tarjeta postal a: **PRODUCTOS NAUD, Apartado 137, HABANA**



American European Raincoat Co. 178 East Broadway, Apartado 44, New York City.

EL SALVAGUARDIA DE LA SALUD

NER-VITA DE HUXLEY

AHUYENTA LAS ENFERMEDADES
EDIFICA LOS MUSCULOS Y DA FUERZA A LOS NERVIOS

EL MEJOR TONICO
PARA EL RAQUITISMO, ENFLAQUECIMIENTO Y PERSONAS NERVIOSAS

AUMENTA LA VITALIDAD Y ENERGIA MENTAL
Invaluable para los que sufren pérdidas sexuales
AGRADABLE AL PALADAR, NO MUY COSTOSO
De venta en todas las farmacias y droguerías

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

170 / 89

11

11-11-89

Mantequilla "Brookfield"

LA MAS PURA QUE SE RECIBE EN CUBA
SE VENDE UNICAMENTE EN CAJITAS DE CARTON
CON LA MARCA

"BROOKFIELD"

nunca en ninguna otra forma. Si no encuentra quien la venda en su localidad, dirijase á nosotros y le diremos dónde puede obtener

MANTEQUILLA "BROOKFIELD"



SIEMPRE FRESCA

JAMON MARCA "PREMIUM." TOCINETA MARCA "PREMIUM."

SWIFT & COMPANY

Aguar No. 61. Apartado No. 47. Habana.



20 MINUTOS BASTAN

PARA REJUVENECER Y ALEGRAR VUESTRA PISONOMIA

Pida en toda buena botica y perfumería la

:::Tintura Oriental:::

OJO CON LASIMITACIONES

DUBIC, OBISPO NUM. 103

LA IDEAL
ALMACEN Y FABRICA DE MUEBLES
Magníficos juegos de cuarto y de comedor, estilos inglés, y modernista a precios de verdadera ganga.
Juegos de cuarto para señorita a \$79.50
Jueguitos tapizados de sala y salita, desde \$42.40.
Extenso surtido de camas de hierro para niños y matrimoniales.
Columpios de portal para niños a \$9.
Espléndidos colchones desde \$9 a \$11.90.
Almohadas de pluma a \$2 y \$3 cada una.
Ventas al contado y a plazos.
Angeles 16. Teléfono A5058 Alejandro Fernández.

INSOMNIO Y NEURINASE

INSOMNIO
Si no logras dormir, si el sueño es agitado con pesadillas, si os sentis fatigados sin motivo ó por trabajo intelectual ó físico tomad la **NEURINASE** que cura y previene Insomnio, Neurastenia, Neuralgias, Vértigos, Lástid, Ideas tristes, Cansancio, Tics nerviosos, Desórdenes de la edad crítica, Palpitaciones, Convulsiones de los niños, etc.
Recomendada por el cuerpo medical y por el Doctor Leroy, Médico Jefe de enfermedades nerviosas y neurales en los Asilos de París.
El Frasco \$ 2. Habana: Manuel JIMENEZ, Droguero SARRA, y todas buenas Farmacias.

NEURINASE
Su acción calmante, a la vez que inofensiva y única, os procurara un sueño natural, reparador y provechoso.
Todos los dolores desaparecen. La alegría de vivir se manifiesta de nuevo.
Ensayad hoy mismo la **Neurinase**.
Laboratoires GENEVRIER
2, rue du Débarcadere, PARIS

PASEOS IDEALES

POR EL

F. C. Eléctrico

DEL

OESTE

A

Arroyo Naranjo 10 Cts.
Calabazar 10 "
Rancho Boyero 15 "
Santiago 20 "
Rincón 25 "

Saliendo de la ESTACION CENTRAL

Cada hora

DE 5.15 a. m., a 9.15 p. m., y de JESUS DEL MONTE de 5.23 a. m., a 9.23 p. m.

CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

De San Antonio de los Baños.—Lucida reunion.—El pasado domingo 4 se celebró en los salones de la Colonia Española de esta Villa, una fiesta que resultó en extremo lucidísima.

Fue amenizada por un terceto, dirigido por el profesor señor Benigno González.
La concurrencia, selecta y distinguida. Al dar nombres, empezaremos por el de la elegante y bella señorita Beatriz Roche. Un grupito encantador de señoritas, que, con su soberana belleza, daban realce a la fiesta. Son estas, las hercieras Blanca S. er, Leopoldina Acosta, America Valdés, America Martínez, Lucrecia Valdés. En gracia Collazo, Zoila Domingo y Engracia Miro.

Las bellísimas y sugestivas Zoila Soler, Armaada Peña, Maria López, Maria Suarez, Hermína Martínez, Gaudelia López, Gisela Lima, Angelica Lima, Fidehna Rodriguez, Oriña González, Felina Roche, Amparo y Narcisca de la Maza, Maria R. Rivero, Mercedes Braun y muchas más que no nos es posible recordar.

Señoras: Lima de Romero, Suárez, viuda de Valdés, Beatacourt, viuda de Posada, Travieso de Armas, Báez de Valdés, Romero de Lima, Guerra de Martínez y Valente de Lopez.
Cerca de las dos de la mañana terminó la agradable —aurea que convirtió esta noche en días para el cronista, al verse entre tanta encantadora damita.
Terminaremos dando las gracias a dos simpáticas señoritas, que de expresos nos hemos

mencionado. Son estas, mis distinguidas amiguitas Regina Miquel y Ofelia de Armas, a cuya exquisita amabilidad debo los nombres de las concurrentes.
Mi felicitación a todos y que muy pronto se celebre otra, como sus deseos.

Suntuosa boda.
En la iglesia parroquial de esta villa a las nueve de la noche del pasado jueves 8, unieron sus destinos la bellísima y espiritual Srta Dolores Hernández y Porto y el correcto caballero José Méndez Echeguren.

Aspecto deslumbrador presentaba el sagrado recinto, profusamente adornado e iluminado, e insuficiente para contener la enorme concurrencia, en la que figuraba lo más granado de nuestra sociedad.

Imposible sería dar una idea a nuestros lectores de su magnificencia y belleza.
La novia, ¡indisimable! en un tador! A su paso, solo brotaban frases de admiración a su belleza. Lucía un riquísimo traje de crepé de seda, relado en abito y adornado con encajes chantilly, y el manto de corte con finísimos encajes.
En sus delicadas manos portaba un preciosísimo bouquet esmerada confección del señor "El Clavel".

Oficio en la nupcial ceremonia el R. P. Pedro Carrelian.
Padrinos lo fueron la respetable Sra. Agueda Porto de Hernández, madre de la novia, y el distinguido caballero Sr. José Méndez García, padre del mozo.
Testigos por la novia, el



Sra. Dolores Hernández de Méndez y el Sr. José Méndez, cuya boda ha constituido una simpática nota social en San Antonio de los Baños, de la cual nos ocupamos en esta crónica.

Dr. Carlos Guay y Páguera, señor Martín Prieto y Juan Llana, poetas.
En el novio: Sr. Bernardo Parfías, Antonio Alvarez y Abelardo Piedra.

Terminada la ceremonia fué espléndidamente obsequiada la concurrencia en casa de la desposada, partiendo en automóbiles los mozos para la capital de la República, desde donde se guiarán para a Unión de Reyes. Lugar en que pasaron la luna de miel, que desearon les sea eterna, brillando siempre en su hogar la valiente luz de la felicidad.

Los mozos recibieron el título de esposos — con orgullo, que merecieron condecoración internacionalmente.

Exposición.
El sábado próximo se inaugurará en el salón Tropezal del Círculo de Artesanos, una magnífica exposición de variadas artes, por los señores Manuel Alfonso y Eduardo Abela.
Ha despertado gran interés al público, por que en dicha exposición, aparecerán las esculturas de las más conocidas personalidades de esta Villa.

Felicitamos a los organizadores y deseamos tengan un gran éxito.

Turaven.

De Morón.—De Regreso.
Hace varios días se encuentran en nuestra compañía las distinguidísimas damitas Isabelita y Aurelina de Latorre.
Después de haber pasado una temporada en la gran finca "La Trinidad", propiedad de su querido padre, Don Enrique de Latorre.
Para estas dos graciosas her-

manitas desde estas columnas, un más afectuoso saludo, y cordial felicitación, por su llegada a esta, donde verdaderamente se les aprecia y distingue.

Falbo.
Corresponsal.
Abril, 30 de 1915.

De Cabañas.—Fiesta.
Rema gran entusiasmo para las fiestas que han de celebrarse en este pueblo los días 30 y 31 del próximo Mayo.

A juzgar por lo selecto del programa, amigos, resultarán brillantes, sobre todo, los dos grandes bailes, que tendrán efecto esos días en los amplios y ventilados salones de la culta Sociedad "La Fe", y los cuales serán amenizados por la reputada orquesta del conocido Rey de los Baños.

May, mejorada se encuentra en la distinguida y bella señorita Regla Abascal, que a cambio de pertinaz tober, estuvo en cama varios días.
Mi enhorabuena.

Nuestro Cine "Cabañas", si que cuando es preferido, el teatro alable de sus empresarios lo inseparable de las cintas que allí se exhiben, todo contribuye a que sea frecuentado con las más distinguidas damas y damitas de nuestro pequeño municipio social.

La función de anoche, fué un éxito más, de los muchos que tiene conestada ya, en beneficio completo movida sus amplios salones, así como el público al tanto satisfecho de sus simpáticos bailes.
Corresponsal.



Sra. Felina del Cueto y Carbonell de Casanueva y el Sr. José Casanueva y Valdivia, distinguidos y muy apreciados jóvenes de la culta sociedad de Científicos, cuya boda celebróse el sábado pasado.

RAMUNCHO

NOVELA
—Por Pierre Loti—

TRADUCIDO DE LA 95ª EDICIÓN FRANCESA

momento de la noche, seguía camino abajo, por los valles oscuros, hacia la región inferior por donde pasaban los trenes llevando los hombres a sitios lejanos y cambiando y traspasando tantas cosas. Todavía, durante una hora próximamente, continuaba pisando la tierra oscura; después se acabaría el rímel querido. A lo largo de su camino se cruzaba con algunos carros de buyes, peregrinos, lentos, que recordaban la tranquilidad de los tiempos pasados, o bien, vagas siluetas humanas le saludaban al paso con el tradicional buenas noches, el *vau-gau-one* que mañana no oíría. Alla abajo, a la izquierda, en el fondo de una especie de negro golfo, se perfilaba aún España, la España que sin duda por mucho tiempo, no había de inquietar ya sus noches.

SEGUNDA PARTE

Han pasado tres años rápidamente. Franchita está sola en su casa, enferma, acostada, al añocheer de un día de Noviembre. Es el tercer otoño que transcurre desde la partida de su hijo. En sus manos abrasadas por la fiebre, tiene una carta de él, una carta que debiera haber sido portadora de alegría sin nubes, ya que en ella anunciaba la vuelta a la casa, pero que le produce, al contrario, torturantes sentimientos, porque la ventura de ver otra vez al hijo ausente,

enseñaba ahora con tristezas, y más aún, con inquietudes, con horribles inquietudes...
¡Oh! había tenido el presentimiento claro del sombrío porvenir la tarde aquella en que volviendo de despedir a Ramuncho, hubo de entrar en casa, agobiada de amargura, después del reto lanzado a Dolores en plena calle: era la verdad cruel que en aquella ocasión había destruido para siempre la vida de su hijo.
Meses de espera y de calma aparente habían no obstante sucedido a esta escena, en tanto que Ramuncho, muy lejos de su país, combatía por vez primera. Después, un día, se le presentó a Graciosa un rico pretendiente, y ella, como bien lo sabía la aldea toda, lo había rechazado obstinadamente a despecho de la voluntad de Dolores. Entonces desaparecieron de súbito las dos, madre e hija, con el pretexto de visitar unos parientes de la parte alta del país. Pero el viaje se había prolongado, la ausencia revestía un aspecto de misterio, y de repente se esparció el rumor de que Graciosa cumplía el noviciado en una fundación de Hermanas de Santa María del Rosario, en un convento de Gascona, del que era abadesa la antigua buena madre de Etchezar.
Dolores volvió a aparecer en su casa, sola, silenciosa, con aspecto melancólico y desahogado. Nadie sabía que clase de presiones habían obrado sobre la doncella de cabellos de oro, ni cómo se había dejado sepultar en aquella tumba, cerrando sobre sí las puertas luminosas de la vida; pero después de las indis-

pensables dilaciones, y sin que su propio hermano hubiese podido verla, pronunció sus votos, mientras Ramuncho, en una lejana guerra colonial, siempre apartado de los correos franceses, entre los bosques de una isla austral, ganaba los galones de sargento y la medalla militar.
Franchita había tenido casi miedo de que el hijo querido volviese al país... ¡Y, he aquí que por fin regresaba! Entre sus dolores, enflaquecidos y ardientes, daba vueltas a la carta, que decía: "Salgo pasado mañana y estaré allá el sábado por la noche".
¿Qué hará—se preguntaba la madre—cuando vuelva, y qué resolución tomará en su vida, cambiada tan tristemente?...
En sus cartas se había obstinado Ramuncho en no hablar de esto.
Y todo, además, había sido adverso para la pobre madre. Los inquilinos de la casa de abajo se habían marchado de Etchezar, dejando el establo vacío, la casa quedaba más solitaria y merced a por consiguiente en mucho la modesta renta que ella percibía. Por otra parte, en una colocación desgraciada de dinero, había perdido parte lo que el extranjero le diera para su hijo. Verdaderamente, pensaba, era una madre bien inexperta, para haber comprometido así la dicha de su hijo querido, o más bien, era una madre sobre la cual recaía ahora en todo su rigor la justicia de lo alto por la falta de su juventud... Y todo aquello había contribuido a postrarla, agravando y apresurando aquella

enfermedad, que el médico, tardíamente llamado, no lograba contener.
Esperando a su hijo en estos momentos de ansiedad, estaba allí postrada en su lecho, sola y devorada por el ardor de la fiebre.
II
Volvía Ramuncho después de tres años de ausencia, cumplido el servicio militar en aquella ciudad del Norte en que su regimiento estaba de guarnición. Volvía con el corazón desgarrado, con el corazón presa de tumultuosas agitaciones y de angustias horribles.
Su rostro de veintidos años se había tostado bajo los ardientes rayos del sol; su bigote, ya crecido, dábale un aire de altiva nobleza. Sobre el pecho de su traje de paisano, que acababa de comprar, lucía la cinta gloriosa de su medalla.
En Burdeos, donde había llegado después de una noche de viaje, había tomado asiento, muy emocionado, en el tren de Iruñ que baja en línea recta hacia el Sur, a través de la monotonía de las Landas interminables. Y se había instalado cerca a la portezuela derecha para ver abrirse a sus ojos el golfo de Vizcaya y perfilarse en el horizonte las altas torres españolas. Hacia Bayona se estremeció

Esta novela se encuentra de venta en la librería "Cervantes", Galiano y Neptuno.

Para que Ud. No tenga Que Usar Espejuelos

Se ha dicho en más de una ocasión que infinidad de personas usan lentes o espejuelos sin que tengan necesidad de ellos. Si usted es uno de esos desgraciados, entonces sus espejuelos le están haciendo más mal que bien. Todos los que usan esas "vidrieras" pueden convencerse por sí mismos que no las necesitan, preparando, y usando la siguiente receta: Vaya a cualquier farmacia y pida un frasco de Optona; llene con agua tibia un frasco de sesenta gramos de capacidad, eche adentro una pastilla de Optona y déjela que se disuelva. Lávese entonces los ojos con este líquido de dos a cuatro veces al día y desde el principio usted mismo se sorprenderá de los buenos resultados. A muchos que se les ha dicho que padecen de astigmatismo, esfuerzo de la vista, párpados adoloridos, vista débil, conjuntivitis y otros desarreglos de la vista, proclaman los maravillosos resultados que le ha producido esta receta. No deje usted de prepararla y usarla. Sus ojos se fortalecerán de tal manera que no serán necesarios los espejuelos. Muchas personas ciegas, o casi ciegas, o que se ven obligadas a usar espejuelos, nunca hubieran necesitado si hubiesen cuidado a tiempo sus ojos. ¡Salve sus ojos antes de que sea tarde! No se convierta en una víctima más del descuido. Los espejuelos o lentes son simples muletas que ayudan pero no curan y que a cada pocos años hay que cambiar o ajustar a la condición cada vez más débil de la vista; por consiguiente, debe usted tratar de tener ojos claros, saludables, fuertes y magnéticos, lo que conseguirá usando la receta que dejamos dada.



HALL & RUCKEL
215 Washington St. Nueva York, E. U. de A.
Fabricantes de SOZODONT desde 1848.



Katodoscopio RAYOS-X
La última invención. Todo el mundo la desea. Ve Ud. la hora de un reloj a través de una tela. Ve Ud. también a través de una tela la mancha que le guía, el ensuciado, objetos materiales, etc. a cualquier distancia, en todo clima. Dura toda la vida. Siempre listo para uso. Precio 50 centavos, oro, dinero o millón de euros. KATHOS CO., 120 E. 28th St., Nueva York, E.U.A.

MARAVILLOSA CREMA DE BELLEZA
INALTERABLE
Perfume Suave
Renombrada en el Mundo entero por su fineza y su perfume.
J. LESQUENDIEU, Perfumista, PARIS

DISPEPSIA

o indigestión crónica. La medicina que lleva esta marca es la universalmente indicada, recomendada, reconocida y aceptada como el remedio natural y lógico para curar los males del estómago, en cuanto se relacionen con las malas digestiones: medicina que cura jaquecas, náuseas, vómitos, mareos, agruras, ardencias, distensión y dolores de estómago, cólicos, vómitos, perturbaciones gástricas y biliosas, catarro al estómago, palpitaciones exageradas del corazón, insomnio, debilidad física y mental ocasionada por el detritivo de las funciones digestivas, etc. Las

Pastillas del Dr. Richards

evitan la auto-intoxicación, causa positiva de graves males que afectan el corazón, el hígado y el sistema entero.
CONFITES LAXATIVOS
El laxante ideal para curar el estreñimiento y, de paso, los males que suelen originar los magullados LAXONIFITES del DR. RICHARDS, que hacen el desahogo por procedimiento natural sin causar irritación, debilidad ni extracción al sistema.
DR. RICHARDS' MEDICINE TRADE ASSOCIATION, NEW YORK.

HAY QUE RENUNCIAR, AMIGA MIA



La Tuberculosis.—¡Ese hombre es mío! No se escapa!
El Catarro.—Hay que renunciar, mi buena amiga. ¿No ves que toma Alquitran-Guyot?

El uso del Alquitran-Guyot, a todas las comidas y a la dosis de una cucharada cafetera por cada vaso de agua, basta, en efecto, para hacer desaparecer en poco tiempo aun la tos más rebelde, y para curar el catarro más tenaz y la bronquitis más inveterada. Es más: a veces se consigue geminar y curar la tisis ya declarada, pues el Alquitran-Guyot, que es el verdadero Alquitran-Guyot, lleva el nombre de Guyot impreso en grandes letras y su firma en tres colores: violeta, verde y rojo, al hilo, así como las señas: *Maison L. FRERES, 10, rue Jacob, Paris.*
El tratamiento sólo cuesta unos 2 centavos al día—cura.

Precisamente en los casos graves de BRONQUITIS, TISIS, DEBILIDAD es cuando se debe recurrir al
VINO de PANGADUINE
pues se podrá tomar de esta preparación, una dosis suficiente para obtener la curación, dosis que sería absolutamente intolerable si se tratara de Aceite de Hígado de Bacalao, ó de cualquiera otra preparación con base de Aceite.

Sección Religiosa

más pernicioso que ha conocido la Iglesia, cuando salió Atanasio a combatirlo y aniquilarle, mas aunque Arrio quedó muchas veces convencido y avergonzado por nuestro Santo, fueron tantos sus parciales, aún dentro del mismo clero, que para atajarle se consideró necesario convocar el célebre concilio de Nicea.

Concluido el concilio se volvió San Alejandro, y a los cinco días falleció, y no viendo a San Atanasio, exclamó con espíritu profético: "Atanasio, tú piensas escaparte con la fuga; pero esta no te librará de la silla patriarcal". No se le descubrió en seis meses, y no dando oído a sus razones ni a sus lágrimas, fué consagrado el 27 de Diciembre de 326. Sufrió increíbles trabajos por las calumnias que le levantaron. Pasó a Antioquía a ver al gobernador Joviniano, pero su fallecimiento para

que el Santo volviese a ser perseguido, teniendo que retirarse y estar escondido en el sepulcro de su padre cuatro meses.

Ultimamente más compasivo Valente, lo restituyó a su silla, y consumido de trabajos falleció el 2 de Mayo de 373.

LUNES 3

La Invencción de la Santa Cruz.
Santos Alejandro, papa, Timoteo y Evencio, mártires; Juvenal, confesor; santa Maura y Antonia, mártir.

MARTES 4

Santos Silvano, Porfirio, Florián y Paulino, mártires; santas Mónica, viuda, Antonia, mártir y Pelagia, virgen y mártir.

MIÉRCOLES 5

La Conversión de San Agustín
Santos Pio V, papa; Eulogio y Tzodoro, confesores; Pelegrino, Angelo, carmelita y Joviniana,

no, mártires; santas Resenciano e Irene, mártires.

JUEVES 6

Santos Juan Ambrosiano, PortamLatinan, patrono de la Imprenta; Juan Damasceno y Protógenos, confesores; Heliodoro, mártir; santa Benita, virgen.

VIERNES 7

Santos Benedicto II, papa y confesor; Estanislao, Flavia, Augusto y Eovaldo, mártires; santas Flavia, Domitila y Euposina, vírgenes y mártires.

SABADO 8

La aparición de San Miguel Arcángel.

Santos Domingo de Santaren, dominico y Eladie, confesores, Acacio, mártir; santa Eumilia, virgen y mártir.



Este mes está consagrado a la Madre de A-sar Har-moso

MAYO

2

DOMINGO

Santos Atanasio, doctor y confesor; Segundo, obispo; Félix, Germano y Ambrosio, mártires; santa Zoe, mártir.

El Circular está en el Correo y pasa al Pilar.

San Anastasio, venerado en toda la Iglesia católica por una de las más firmes columnas de la fé, nació en Alejandria de Egipto por los años de 294. Bajo la dirección del Santo obispo Alejandro, hizo rápidos progresos en las letras humanas. A los veinte años de edad compuso contra los herejes y gentiles dos tratados, intitulando el segundo "de la Encarnación del Verbo".

Apenas descubrió la cabeza el monstruo Arrio, enemigo el

NO MAS DOLORES

Con la CREMA DE HUXLEY desaparecerán completamente. Un remedio eficaz para el Reumatismo, Lumbago, Neuralgia, Calambre, Dolores de Cabeza, Cara, Oídos, Garganta, en el pecho, Endurecimiento de músculos, Picadas de Insectos.



La CREMA DE HUXLEY no contiene grasa, no mancha la ropa.

Reemplaza ventajosamente los Sinapismos, parches, el Yodo, etc., etc.

De venta en todas las farmacias y droguerías.

Anglo-American Pharmaceutical Co., Ltd.

LONDRES

90 Beekman Street, Nueva York

PARIS

A Las Mujeres, Que Jemen La Maternidad

COMPUESTO MITCHELLA,

la mayor de las gracias para una Mujer. \$2.00 oro. Informaciones sobre cómo ellas pueden dar a la luz criaturas sanas y felices, absolutamente sin temer el dolor—Envíase gratis.



No tema Vd. los dolores del parto. El Doctor J. H. Dye dedicó su vida al alivio de las penas de las mujeres. El tiempo demostrado que los dolores del parto no son más de temer. Dávle Vd. su nombre y dirección al Dr. J. H. Dye Medical Institute, 39 Lewis Block, Buffalo, N. Y., y le enviaremos a Vd. franco de porte, el libro por valor de \$1. que dice el cómo Criar a criaturas dichosas y sanas, absolutamente sin temer el dolor, y también cómo llevar a su madre. No dudar, escribir, HOY MISMO.



OVOMALTINE

Todo preparado que por sus excelentes cualidades se abre paso y encuentra un apoyo decidido entre la docta clase médica, es objeto de imitaciones por parte de comerciantes envidiosos de todo éxito ajeno.

La OVOMALTINE no podía ser una excepción.

Los imitadores utilizan nombres parecidos para confundir al público consumidor.

Los nombres podrán asemejarse, pero los preparados difieren por completo.

La OVOMALTINE se fabrica en Suiza y contiene:

Extracto de Malta cristalizado Wander.

Yema de huevo.

Leche pasteurizada de los Alpes y Cacao, sólo para aromatizarla.

No es ni una cocoa, ni una cerveza. Ni un chocolate más ó menos fino, ni un laguer más ó menos espeso.

Su poder reconstituyente es tan eficaz que ha sido adoptada como alimento preferido en los Sanatorios para tuberculosos de Davos y Leysin.

ANTISEPTIQUE URINAIRE PAR EXCELLENCE

ARTHRITISME DIATHÈSE URIQUE

URASEPTINE

ROGIER

DISSOUT, EXPULSE L'ACIDE URIQUE

Granulado soluble en el agua: 0,80 centig. de materia activa por cada cucharada de las de café.—Dosis 2 ó 3 cucharadas. Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de 1ª clase. 18, Avenue de Villiers-Paris.

Las Artistas Parisienses y la Quina-Laroche

EL MEJOR FORTIFICANTE

ES LA

"QUINA-LAROCHE"

UNICO VINO

TONICO Y RECONSTITUYENTE

Recomendado por todos
los médicos contra la
Debilidad,
Agotamiento,
Fiebres,
Falta de Apetito,
Males del estómago, etc.



Excellente le Quina Laroche

C. Laroche

DE VENTA EN LAS BUENAS FARMACIAS